

Catégorie de visite : Approfondir un thème

Public : Enseignement supérieur

Durée : 1h30 ou 2h

Intentions / objectifs :

Comprendre l'évolution d'un bâtiment à travers son changement de fonction et ses aménagements.

Sensibiliser aux questions de muséographie

Pré-requis : aucun

Médiation :

Un parcours inédit pour comprendre la métamorphose d'une abbaye royale de bénédictines, construite au début du règne de Louis XIV par l'architecte avignonnais Royers de la Valfenière, en l'un des grands musées européens, entièrement réaménagé par Philippe Dubois et Jean-Michel Wilmotte dans les années 1990.

Choix d'œuvres à titre indicatif :

Début de la visite place des Terreaux pour évoquer l'aménagement de la place et la construction de l'abbaye et de l'hôtel de Ville sous Louis XIV / jardin / réfectoire / chapelle / muséographie salle des sarcophages / médaillier / muséographie objets d'art / les 3 escaliers / galerie italienne / impasse / place Meissonnier

Pistes éventuelles avant la visite / après la visite :

- Approfondir par une visite du quartier des Terreaux
- Voir la maquette de la ville chez Archipel
- Visionner les différents plans de la ville en ligne sur le site AML