

TARIFS

Exposition : 8€ / 6€ (audioguide inclus).
Exposition + collections du musée : 10€ / 7€
(audioguide de l'exposition inclus).
Gratuit pour les jeunes de moins de 18 ans
et les étudiants de moins de 26 ans.

HORAIRES

Tous les jours, sauf mardi et jours fériés, de 10h à 18h.
Vendredi de 10h30 à 18h.

Nocturnes jusqu'à 22h : lundis 20 avril, 18 mai, 15 juin.



MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LYON
20, place des Terreaux - 69001 Lyon
33 (0)4 72 10 17 40 | www.mba-lyon.fr



MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LYON
Exposition : 27 mars - 29 juin 2009
04 72 10 17 40 | www.mba-lyon.fr

Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture
et de la Communication / direction des musées de France.
Elle bénéficie à ce titre d'un soutien financier exceptionnel de l'Etat.



Juliette Récamier muse et mécène

Née à Lyon en 1777, Juliette Récamier sut donner d'elle une image de femme idéale par sa beauté et son esprit. Célébrité la plus représentée de son temps, elle fut à la fois modèle, mécène, collectionneuse et initiatrice d'un goût nouveau, entre néo-classicisme et prémices du romantisme. Son salon demeura durant plus de cinquante années l'un des centres majeurs de la vie culturelle et intellectuelle en Europe, réunissant les plus grands écrivains et artistes, parmi lesquels Chateaubriand et Madame de Staël.

L'exposition réunit peintures, sculptures, dessins, gravures, mobilier, objets d'art et costumes, provenant de ses collections ou témoignant des arts de son temps, du Directoire à la Monarchie de Juillet. Elle rend hommage à une Lyonnaise illustre, qui compte également parmi les donateurs du musée des Beaux-Arts de Lyon.

Juliette Récamier, muse et mécène

DESSINS ET ESTAMPES NÉO-CLASSIQUES

Présentation d'une sélection de dessins et d'estampes contemporains de Juliette Récamier, qui illustrent les tendances de l'art au début du XIX^e siècle, de la tentation du retour à l'antique aux prémices du romantisme.

Dans les collections du musée, à partir du 16 mai 2009.

RENCONTRES AVEC LES COMMISSAIRES DE L'EXPOSITION

Stéphane Paccoud, conservateur du patrimoine, chargé des collections de Peintures et de Sculptures du XIX^e siècle au musée des Beaux-Arts et Gérard Bruyère, bibliothécaire au musée des Beaux-Arts.

Vendredi 24 avril à 18h30, entrée libre.

Stéphane Paccoud et Sophie Picot-Bocquillon, historienne de l'art.

Jeu 4 juin à 18h30, entrée libre.

JULIETTE RÉCAMIER AU CINÉMA

Madame Récamier, film muet de Gaston Ravel réalisé en 1927 d'après la biographie de Juliette Récamier par Edouard Herriot.

Ce grand film en costume est interprété par les sociétaires de la Comédie Française de l'époque. Cet unique œuvre cinématographique consacrée à Juliette Récamier, montre, à quel point, un siècle plus tard, son image continue de fasciner.

Gérard Bruyère, bibliothécaire au musée des Beaux-Arts de Lyon et Delphine Gleizes, maître de conférences en littérature française du XIX^e siècle à l'Université Lyon II et directrice de l'équipe LIRE 19^e, spécialiste de l'adaptation de la littérature au cinéma, proposent une remise en contexte du film de Gaston Ravel du livre d'Edouard Herriot.

Mercredi 10 juin à 18h30, entrée libre.

JULIETTE RÉCAMIER DANS LES ARTS ET LA LITTÉRATURE – LA FABRIQUE DES REPRÉSENTATIONS*

Journée d'études organisée avec l'UMR Littérature, idéologies, représentations, XVIII^e-XIX^e siècles (LIRE), Université Lyon II. Coordonnée par Sarga Moussa, directeur de recherche au CNRS, et directeur du LIRE, et Delphine Gleizes, maître de conférences en littérature française du XIX^e siècle à l'Université Lyon II et directrice de l'équipe LIRE 19^e.

Vendredi 15 et samedi 16 mai à partir de 10h. Accès libre.

Programme et inscription sur www.mba-lyon.fr

HISTORIENNES ET CRITIQUES D'ART À L'ÉPOQUE DE JULIETTE RÉCAMIER

Journée d'études organisée par l'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA), coordonnée par Anne Lafont, conseillère scientifique à l'INHA, Mechthild Fend, professeur au University College de Londres et Melissa Hyde, professeur à University of Florida.

Vendredi 26 juin à partir de 10h30. Accès libre. Programme et inscription sur www.mba-lyon.fr

* RÉSERVATION

33 (0)4 72 10 17 52

resa-adultes-mbal@mairie-lyon.fr

VISITES COMMENTÉES*

A partir du 4 avril, les lundis à 12h15 (durée 1h), les jeudis à 16h et les samedis à 10h30 (durée 1h30).

A l'occasion des nocturnes jusqu'à 22h : lundis 20 avril, 18 mai et 15 juin à 18h30 (durée 1h30).

VISITES POUR LES GROUPES*

Information et réservation au 04 72 10 17 52.

VISITE EN LSF*

Pour les personnes sourdes et malentendantes Samedi 25 avril à 14h (durée 2h).

DU BOUT DES DOIGTS*

Pour les personnes aveugles et malvoyantes Jeudi 28 mai à 15h (durée 2h).

REGARDS APPROFONDIS*

Cycle de 3 visites entre exposition et collections du musée (durée 1h30).

Parcours dans l'exposition : lundi 11 mai à 16h.

Femmes mécènes dans les collections du musée : lundi 18 mai à 16h.

Donatrices du musée : de la Princesse Cantacuzène à Jacqueline Delubac : lundi 25 mai à 16h.

SI JULIETTE M'ÉTAIT CONTÉE...*

Dans l'exposition, lectures de textes autour de Chateaubriand, Madame de Staël, Benjamin Constant, Sainte-Beuve, Ballanche, Edouard Herriot...

Jeudis 23, 30 avril et 7 mai à 12h15 (durée 1h).

LA PEINTURE AU TEMPS DE JULIETTE RÉCAMIER : DE GREUZE À DELACROIX*

Visite dans les collections du musée et dans l'exposition *Dessins et estampes néo-classiques*.

Les mercredis 3, 17 juin, 1^{er} juillet à 10h30 et les jeudis 28 mai, 4, 18 juin, 2 juillet à 16h (durée 1h30).

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Dans l'exposition, par les solistes de l'Orchestre national de Lyon. Vendredi 15 mai à 19h, entrée libre.

ATELIERS ENFANTS PENDANT LES VACANCES*

6/8 ans : *Juliette sous toutes ses coutures !* Jeudis 9 et 16 avril de 10h15 à 12h15.

9/12 ans : *T'as le look Juliette !* Jeudis 9 et 16 avril de 14h à 16h.