

Catégorie de visite : Approfondir un thème

Public : Cycle 4 | Lycée | Enseignement supérieur

Durée : 1h30

Remarques : Uniquement les lundis matins, les mercredis et les jeudis. Une seule classe à la fois peut être accueillie. Le matériel nécessaire pour suivre la visite est fourni par le musée.

Intentions / objectifs : À partir de la collection d'antiquités égyptiennes, découvrir l'écriture de l'Égypte ancienne, son histoire et son fonctionnement. S'interroger sur quand, comment et pourquoi ce système se met en place, et s'initier à l'écriture des hiéroglyphes.

Pré-requis : Avoir des repères géographiques et historiques sur l'Égypte antique.

Médiation : Échanges à partir des œuvres. Utilisation de documents d'aide à la visite fournis par le musée + planchette + crayon qui permettent de s'initier également à la pratique de cette écriture.

Choix d'œuvres à titre indicatif (le médiateur choisit les œuvres qui soutiennent son propos) :

Salle 1 : « La vie au-delà de la mort »

Salle 2 : « Le divin et les rites »

Salle 5 : « Pharaon et ses serviteurs »

Salle 6 : « Les stèles »

Pistes éventuelles avant la visite / après la visite :

Aborder l'histoire des écritures, des alphabets.

Découvrir quelques-uns des outils qui peuvent être utilisés pour écrire.

Aborder la notion de traduction, de transcription.