

Expositions organisées par le musée des Beaux-Arts de Lyon de 1876 à 2011

1876

- *Exposition des cartons de Paul Chenavard*

1925

- *Seignemartin* (28 novembre - 15 janvier 1926)

1936

- *Corot* (24 mai - 28 juin)

1937

- *L'art lyonnais contemporain* (chapelle du lycée Ampère) [juin]

- *Estampes japonaises anciennes et modernes* (24 janvier - 14 février)

- *Puvis de Chavannes et la peinture lyonnaise du XIXe siècle* [7 juin - ?]

1938

- *120 peintures étrangères contemporaines* [11 mai - ?]

1939

- *Centenaire de Paul Cézanne* [8 mai - ?]

1941

- *Chefs-d'œuvre espagnols* [octobre]

1942

- *De l'impressionnisme à nos jours* (mai)

1944

- *Les cartons de Paul Chenavard* [30 avril - ?]

1945

- *Quatre rétrospectives : Maillol, Vuillard, Boussingault, la Patellière* (9 juin - 1er juillet)

1946

- *Daumier polémiste* [27 janvier - 17 février]

- *Rétrospective François Vernay* (11 mai - 1er juin)

- *Peintures d'enfants anglais* [21 novembre - 5 décembre]

- *Peintres et sculpteurs luxembourgeois* (21 décembre - 11 janvier 1947)

1947

- *La peinture anglaise contemporaine* [janvier]

- *Tapisseries anciennes et modernes* (1 - 25 mars)

- *1er salon national de la photographie*

1948

- *Œuvres italiennes de Bouguereau* (avril - mai)

- *2e salon national de la photographie*

1949

- *La reliure originale* [10 - 31 mai]

- *La peinture lyonnaise du XVIe au XIXe siècle* [26 juillet - 30 octobre]

- *Les grands courants de la peinture contemporaine* [23 juin - 31 juillet]

- *Peintures chinoises anciennes et modernes* [décembre - janvier 1950]

- *3e salon national de la photographie*

1950

- *Le Poème de l'âme de Janmot* [5 mars - 6 avril]
- *La peinture belge contemporaine* (22 juin - 21 octobre)
- *Les Pensées de Pascal illustrées par Albert Gleizes* (2 - 31 décembre)
- *4e salon national de la photographie*
- *Médailles de Louis Rousselon* [décembre]

1951

- *Vincent Van Gogh* [27 janvier - 12 mars]
- *5e salon national de la photographie*
- *Roger de la Fresnaye* [21 décembre - février 1952]

1952

- *Miserere de Georges Rouault*
- *Photographies de la Yougoslavie* [24 février - 1er mars]
- *Bourdelle* [15 mars - ?]
- *Renoir* [21 juin - 15 août]
- *Peintres d'aujourd'hui, France-Italie* [décembre]

1953

- *L'art danois contemporain* [janvier - février]
- *Peintres et sculpteurs luxembourgeois* [mai]
- *Picasso* [30 juin - 27 septembre]
- *Othon Friesz* (octobre - décembre)
- *7e salon national de la photographie*

1954

- *Les peintres témoins de leur temps : le dimanche* [10 janvier - 14 février]
- *La gravure contemporaine aux Etats-Unis* (20 février - 20 mars)
- *8e salon national de la photographie*
- *Les villas de la Vénétie* (chapelle du lycée Ampère) [juillet]
- *Exposition d'art sacré* (chapelle du lycée Ampère) [23 mai - 20 juin]
- *Bronzes antiques de Sardaigne* [juillet - août]
- *Bonnard* [1er juillet - 26 septembre]
- *Monuments romans de Bourgogne* [18 novembre - 4 décembre]
- *Courbet* [7 novembre - 2 janvier 1955]

1955

- *Peintres toscans contemporains*
- *Fernand Léger* [28 juin - août, prolongée jusqu'au 16 octobre]
- *9e salon national de la photographie*

1956

- *Dessins de Tadeusz Kulisiewicz* [15 janvier - 12 février]
- *Fresques serbes médiévales de N.D. de Ljevicha* [18 février - 11 mars]
- *La Yougoslavie vue par les yeux du photographe artiste*
- *L'art de l'affiche : sélection d'affiches suisses* (28 mars - 22 avril)
- *Tapisseries contemporaines* [29 avril - 27 mai]
- *Le Corbusier* [23 juin - 10 novembre]
- *10e salon national de la photographie*

1957

- *Peintres allemands contemporains* [15 février - 3 mars]
- *Œuvres d'art des musées universitaires américains* (mars - avril)
- *Quatre artistes de Lyon : Beyer, Bouquet, Dubost, Linossier* (5 mai - 16 juin)
- *Dufy* [24 juin - 30 novembre]
- *Images gravées de la beauté féminine* [6 décembre-2 février 1958]

1958

- *Expositions du bimillénaire de Lyon*
- *12e salon international de la photographie* [9 janvier - 2 mars]
- *Kandinsky* (avril - mai)
- *Kibô Kodama* [18 avril - 8 mai]

1959

- *Zadkine* (mars - avril)
- *Robert et Sonia Delaunay* [28 juin - 18 octobre]
- *Peintres et sculpteurs italiens du futurisme à nos jours* [23 octobre - 6 décembre]
- *Les débuts de la Réforme en France* [décembre]
- *13e salon national de la photographie*

1960

- *Hayden* [15 janvier - ?]
- *Charles Walch* [mars]

1961

- *Cappiello* [30 juin - 16 septembre]
- *Salon international du portrait photographique*

1962

- *Picasso, gravures et céramiques* (avril - mai)
- *Art ancien et moderne de Francfort-sur-le-Main (1460-1960)* (16 mai - 17 juin)
- *Marcel Gimond* (juillet - septembre)
- *Marquet* [20 octobre - 20 janvier 1963]

1963

- *Images 63, salon international de la photographie* [janvier - février]
- *Hans et Lea Grundig* [17 mars - 12 mai]
- *Goya, gravures de la collection Laszlo* [25 janvier - 25 mars]
- *Henry Valensi et le musicalisme* [22 mai - 19 septembre]
- *Jean Puy* [9 novembre - 31 janvier 1964]

1964

- *Abstrait wallons*
- *Formes danoises : l'art de l'intérieur au Danemark* [17 avril - 27 mai]
- *Van Dongen* [26 juin - 11 octobre]
- *Peinture classique du XVIIe français et italien du Louvre* [28 octobre - 3 janvier 1965]

1965

- *Architecture finlandaise* (avril - mai)
- *Marinot* [19 juin - 10 octobre]

1966

- *USA nouvelle peinture* [12 février - ?]
- *A. Lhote* [18 mars - avril]

- *Hommage à Jean Lurçat* [22 juin - 18 septembre]
- *Peintures et aquarelles anglaises 1700-1900 du musée de Birmingham* [23 octobre - 20 novembre]
- *Hap Grieshaber* [décembre]

1967

- *Michel Larionov* [17 mars - 15 mai]
- *André Masson* [16 juin - ?]
- *Trois siècles de papier peint* (novembre - janvier 1968)

1968

- *USA groupe 68 : hommage à Loren MacIver* [28 février - ?]
- *Gaston Chaissac* [23 avril - 23 mai]
- *Survage* [18 octobre - ?]
- *Musée de Leverkusen, peintures, sculptures, mobiles* [29 novembre - 16 février 1969]

1969

- *Alexandre Archipenko* [25 avril - 25 mai]
- *Emil Nolde* [20 juin - 5 octobre]
- *Nathalie Gontcharova* [6 décembre - 31 janvier 1970]

1970

- *Benn, les psaumes* [3 mars - fin avril]
- *Tony Garnier* [28 avril - 30 mai]
- *Alexej Jawlensky* [24 juin - 24 septembre]
- *Werner Scholz* [16 décembre - 31 janvier 1971]

1971

- *Ernst Ludwig Kirchner : aquarelles et dessins* [15 février - 15 mars]
- *Théâtre et écriture dramatique dans la région Rhône-Alpes* [mai]

1972

- *Cent dessins du musée Kröller-Müller* [16 février - 2 avril]
- *Jérôme Wallace batiks* (avril - mai)
- *Tapisseries anciennes* (juin - août)
- *Art ancien du Mexique et du Pérou* (octobre - décembre)

1973

- *Tapisseries finlandaises* (9 février - 11 mars)
- *Filiberti* (29 mars - 29 avril)
- *Le nuagisme même* (juin - août)
- *Autoportraits de Courbet* [25 juillet - 25 octobre]
- *Jean-Baptiste Willermoz et la franc-maçonnerie lyonnaise au XVIIIe siècle* (5 oct. - 3 nov.)
- *Estampes de l'Ecole de Fontainebleau* [novembre]

1974

- *Le peintre et sa palette* [11 - 28 janvier]
- *Les Dogons, art du Mali* [16 février - 17 mars]
- *Affiches américaines de la Belle Epoque* [avril]
- *Les turbulents d'Alain Bourbonnais* [11 mai - 17 juin]
- *Marta Pan, sculptures - André Wogenscky, architecture - Robert Wogenscky, tapisseries* [15 juin - 15 septembre]

- *La femme vue par les lithographies romantiques* [20 novembre - 8 janvier 1975]
- *Art contemporain polonais* [10 - 30 décembre]

1975

- *Exposition du prix des critiques d'art lyonnais* [11 - 31 janvier]
- *Artistes francofortois contemporains* [17 janvier - 16 février]
- *Les recherches de Paul Beyer de 1907 à 1931* [20 février - 23 mars]
- *Art populaire mexicain* [mars]
- *Juan Martinez, des cas et des conséquences* [11 avril - 11 mai]
- *Madoura, hommage à Suzanne Ramié* [28 juin - 25 septembre]
- *Bijoux contemporains finlandais* [15 octobre - 16 novembre]
- *Christian Rholfs* (novembre - décembre)
- *Exposition du prix des critiques d'art lyonnais* [10 - 31 décembre]

1976

- *Maria Primatchenko* [janvier - février]
- *Pierre Bettencourt* [20 janvier - 20 février]
- *Les "Ziniars" 1920-1924* [10 mars - 11 avril]
- *Jo et Paulette Ciesla* [9 avril - 9 mai]
- *Hommage à Louis Thomas* [juin - août]
- *Groupe Témoignage 1936-1943* [17 juin - 5 décembre]
- *Le poème de l'âme de Janmot* [4 septembre - 3 octobre]
- *Rétrospective Blanc et Demilly, photographes à Lyon 1924-1964* [20 octobre - ?]
- *Exposition du prix des critiques d'art lyonnais* [23 décembre - 5 janvier 1977]

1977

- *Myriam Bros* [janvier - février]
- *Culture et révolution : l'affiche cubaine contemporaine* [16 février - 13 mars]
- *Gravures et tapisseries estoniennes* [27 mars - 10 avril]
- *Ernst Barlach* [18 avril - 22 mai]
- *Nouvelles acquisitions et tableaux de fleurs de l'École lyonnaise* [16 juin - 4 septembre]
- *Dessins étranges, objets et sculptures insolites* [7 - 29 septembre]
- *Lars Bo* [octobre]
- *Sculptures, miniatures et feuilles graphiques de Finlande* [décembre - janvier 1978]

1978

- *Moskovtchenko* [21 janvier - 20 février]
- *Les techniques de la gravure en couleur au XVIIIe siècle* [mars - avril]
- *Paul Chenavard* [18 avril - 14 mai]
- *Collectif génération* [mai - juin]
- *Le Poème de l'âme de Janmot* [21 juin - 19 juillet]
- *Peinture religieuse et symboliste XIXe* [21 juillet - 6 septembre]
- *Eisenstein 1898-1948, suite de dessins* [15 septembre - 15 novembre]
- *Giorgio Morandi* (novembre - décembre)

1979

- *Poteries anglaises contemporaines* [avril - mai]
- *Jean-Jacques Heuzé* [26 avril - 26 mai]
- *Claudius Linossier dinandier (1893-1953)* [7 juin - 8 juillet]
- *Bijoux et costumes populaires italiens* [juillet - septembre]

- *June Wayne, tapisseries, lithographies* [20 septembre - 21 octobre]
- *Henri Vieilly* [26 octobre - 30 décembre]

1980

- *Otto Dix, der Krieg* (10 janvier - 10 février)
- *Dessins de maîtres des Pays-Bas* [20 mars - 20 avril]
- *Gravures de Henri Goltzius et de son époque* [21 mai - 7 juillet]
- *Soufflot et son temps* [19 juin - 31 août]
- *Käthe Kollwitz : gravures, dessins, sculptures* [4 novembre - 31 décembre]
- *L'identité flamande dans la peinture moderne* (19 décembre - 15 janvier 1981)

1981

- *Silvestro Lega* (mars)
- *Pierre Pelloux* [28 avril - fin mai]
- *Hundertwasser, l'oeuvre graphique 1952-1978* [11 juin - 10 juillet]
- *Les peintres de l'âme, art lyonnais du XIXe siècle* (juin - septembre)

1982

- *Emil Orlik : dessins et gravures* (15 janvier - 15 février)
- *Lachièze-Rey* (mars - avril)
- *Fleurs de Lyon 1807-1917* [juin - septembre]
- *Ipousteguy* [octobre - décembre]

1983

- *Paul Janin* [26 janvier - 28 février]
- *Willi Baumeister, peintures, dessins* (mars - avril)
- *Eugène Baudin* (juin - septembre)
- *Georges Dufrenoy* (novembre - janvier 1984)

1984

- *Serpan* (16 mars - 30 avril)
- *Paysagistes lyonnais 1800-1900* (juin - septembre)

1985

- *20 sculpteurs et leurs fondeurs* [16 janvier - 21 février]
- *Hippolyte, Paul et Auguste Flandrin, une fraternité picturale au XIXe siècle* (5 mars - 19 mai)
- *Pierre Combet-Descombes* (20 juin - 15 septembre)
- *Orsay avant Orsay*

1986

- *Henry Comby*
- *Jacques Truphémus* (février)
- *L'homme et la mort, danses macabres de Dürer à Dali* (5 - 30 mars)
- *Collection Bullukian* (26 mai - septembre)
- *Portraitistes lyonnais 1800-1914* (juin - septembre)
- *Bossan - Armand-Calliat* (octobre - décembre)

1987

- *Henri Matisse, l'art du livre* (9 avril - 14 juin)
- *Réalité et fantaisie dans la peinture napolitaine XVIIe-XIXe* (14 mai - 14 juin)
- *Musée de Saint-Etienne* (11 décembre - 21 février 1988)
- *Quattrocento* (19 novembre - 3 avril 1988)

1988

- *Triomphe et mort du héros* (19 mai - 17 juillet)
- *Le Louvre à Lyon, Saint Thomas de Georges de la Tour* (26 - 29 mai)
- *Camille Claudel, l'âge mûr* (1er février - 30 avril)

1989

- *De Géricault à Léger* (18 mai - 3 septembre)
- *Les Muses de Messidor* (22 novembre - 11 février 1990)

1990

- *Trois ans de restaurations et d'acquisitions 1987-1989* (26 avril - 29 juillet)
- *Vuillard* (19 septembre - 19 novembre)

1991

- *Tony Garnier, l'œuvre complète* (20 mars - 9 juin)

1992

- *Flandre et Hollande au siècle d'or, chefs-d'œuvre des musées de Rhône-Alpes* (25 avril - 12 juillet)
- *Picasso, le Tricorne* (13 septembre - 15 novembre)

1993

- *Ernest Meissonnier, rétrospective* (25 mars - 27 juin)
- *Dessins lyonnais du XVIIe au XIXe siècle* (23 octobre - 16 janvier 1994)
- *Photographies de Jean-Louis Garnell* (23 octobre - 16 janvier 1994)

1994

- *Romantisme, de Delacroix à Janmot* (17 mars - 19 juin)
- *Maurice Denis* (29 septembre - 18 décembre)

1995

- *Les Giacometti de la Fondation Maeght* (9 février - 9 avril)
- *Les beaux paresseux de l'âge d'or d'Ingres* (9 février - 9 avril)
- *Breitner et son temps* (8 juin - 27 août)

1996

- *François-Auguste Ravier* (15 février - 28 avril)
- *Le trésor des Terreaux* (1er juin - 16 février 1997)
- *Nouvelles acquisitions 1990-1995* (19 septembre - 1er décembre)

1997

- *Van Dongen retrouvé, l'œuvre graphique 1895-1912* (24 janvier - 6 avril)
- *Un combat pour l'art moderne, hommage à René Derouille* (29 mai - 17 août)
- *Barye, la griffe et la dent* (16 octobre - 11 janvier 1998)
- *Touchez s'il vous plaît* (17 octobre - 11 janvier 1998)

1998

- *Matisse, la coll. du centre Georges Pompidou* (4 avril - 28 juin)
- *Rodin, les métamorphoses de Mme F.* (1er octobre - 6 décembre)
- *Puvis de Chavannes au musée des Beaux-Arts de Lyon* (1er octobre - 6 décembre)

1999

- *Raoul Dufy* (28 janvier - 18 avril)
- *L'album de portraits d'Hippolyte Flandrin* (20 mai - 29 août)
- *François Vernay 1821-1896* (23 septembre - 19 décembre)
- *Œuvres du XXe siècle, actualités d'une collection* (18 novembre - 26 mars 2000)

2000

- *Coptos, l'Égypte antique aux portes du désert* (3 février - 7 mai)
- *Nicolas Poussin les bergers d'Arcadie* (mars - mars 2001)
- *Paul Chenavard, le peintre et le prophète* (8 juin - 27 août)
- *Settecento, le siècle de Tiepolo* (5 octobre - 7 janvier 2001)

2001

- *Le très singulier Vallotton* (21 février - 20 mai)
- *Camille Pissarro, Paris, le Pont Neuf* (28 mars - 30 mai)
- *Gleizes, le cubisme en majesté* (6 septembre - 10 décembre)
- *Collection Berardo, choisies du XXe* (5 octobre - 14 janvier 2002)
- *Moly-Sabata : Scoli Acosta, Laurent Chambert, Philippe Durand* (7 décembre - 14 janvier 2002)

2002

- *Autour de l'arrivée de l'euro* (14 janvier - 15 mars)
- *Magdeleine Vessereau* (16 janvier - 18 février)
- *Le calife, le prince et le potier* (2 mars - 22 mai)
- *De la main au papier, les techniques du dessin* (7 mars - 26 mai)
- *L'école de Barbizon, peindre avant l'impressionnisme* (22 juin - 9 septembre)
- *Alfred Sisley poète de l'impressionnisme* (10 octobre - 6 janvier 2003)

2003

- *Symboles sacrés, quatre mille ans d'art des Amériques* (20 février - 20 avril)
- *L'impressionnisme au musée des Beaux-Arts de Lyon, histoire de la collection* (24 février - 12 mai)
- *La collection Grenville L. Winthrop* (14 mars - 26 mai)
- Jean Couty (avril)
- *Cent monnaies de légende* (7 juillet - 8 septembre)
- *Adrien Bas peintre lyonnais* (19 septembre - 15 décembre)
- *Portraits d'enfance* (8 octobre - 15 décembre)
- *Leonetto Cappiello* (9 octobre - 15 décembre)

2004

- *Pierre Buraglio, avec qui ? A propos de qui ?* (14 janvier - 2 mai)
- *La vie des formes, Henri Focillon et les arts* (22 janvier - 26 avril)
- *Fernand Léger* (1er juillet - 20 septembre)
- *Histoires d'un musée, parcours du bicentenaire* (15 septembre - 2 mai 2005)
- *Le royaume d'Ougarit, aux origines de l'alphabet* (21 octobre - 17 janvier 2005)

2005

- *Impressionnisme et naissance du cinématographe* (15 avril - 18 juillet)
- *L'île de Failaka. Archéologie du Koweït* (16 juin - 3 octobre)
- *Dessins de Rodin*
- *Braque Laurens un dialogue* (21 octobre - 30 janvier 2006)

2006

- *Six années d'acquisitions 2000-2005* (18 janvier - 10 juillet)
- *L'énigme du retable dispersé* (1er avril - 19 juin)
- *Géricault, la folie d'un monde* (19 avril - 30 juillet)
- *Histoire d'un œil, la collection André Dubois* (6 juillet - 25 septembre)

- *Jacques Stella (1596-1657)* (17 novembre – 19 février 2007)
- *Peinture à Lyon au XVIIe* (17 novembre – 19 février 2007)
- *Médailles du XVIIe* (17 novembre – 19 février 2007)

2007

- *Le temps de la peinture Lyon, 1800-1914* [20 avril – 30 juillet]
- *L'Égypte antique à travers la collection de l'Institut d'égyptologie Victor-Loret.* [18 octobre - 21 janvier 2008 (prolongée jusqu'au 11 février)]
- *Le plaisir au dessin, Carte blanche à Jean-Luc Nancy, philosophe* [12 octobre - 14 janvier 2008]

2008

- *Nicolas Poussin, La Fuite en Égypte, 1657* [15 février - 19 mai]
- *Max Schoendorff, Ex-traits* [8 mars - 9 juin]
- *Jean Raine, La Proie de l'Ombre* [8 mars - 9 juin]
- *Dess[el]ins italiens* [20 juin - 29 septembre]
- *Armand Avril* [20 juin-29 septembre]
- *1945-1949. Repartir à zéro, comme si la peinture n'avait jamais existé* [24 octobre - 2 février]

2009

- *Juliette Récamier, muse et mécène* [27 mars – 29 juin]
- *Dessins et estampes néo-classiques* [16 mai au 21 septembre]
- *Dereux / Dubuffet* [25 juin-21 septembre]
- *Picasso, Matisse, Dubuffet, Bacon... Les modernes s'exposent au musée des Beaux-Arts de Lyon* [10 octobre – 15 février 2010]
- *Autour du bois gravé lyonnais* [10 octobre – 15 février 2010]

2010

- *Bram et Geer van Velde, deux peintres, un nom* [16 avril au 19 juillet]
- *Un siècle de paysages, les choix d'un amateur* [17 juin – 4 octobre]
- *Pierre-Louis Cretey, un visionnaire entre Lyon et Rome* [22 octobre 10 - 24 janvier]

2011

- *Le génie de l'Orient, l'Europe moderne et les arts de l'Islam* [2 avril – 4 juillet]
- *Le génie de l'Orient, Lyon et les arts de l'Islam* [2 avril – 19 septembre]
- *Jean Chevalier (1913-2002)* [18 juin – 3 octobre]
- *Antoine de Galbert, collectionneur* [16 septembre – 2 janvier 2012]
- *Etienne-Martin (1913-1995) Hommage à Marcel Michaud (1898-1958)*