

**Couleur et soins dans les médecines anciennes aux époques antique et médiévale entre
Orient et Occident.
Grèce, Rome, Inde, Proche-Orient.
22 et 23 novembre 2018**

Lieux : Lyon,
22 novembre, Musée des Beaux Arts de Lyon
23 novembre : université Lumière-Lyon 2, salle des colloques

Partenaires : laboratoires CIHAM, HiSoMA, Archéorient
Avec le soutien de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée et de l'université Lumière-
Lyon 2

Organisation : Isabelle Boehm (HiSoMA-Lyon 2)
Laurence Moulinier-Brogi (CIHAM-Lyon 2)
Avec la collaboration de Philippe Abrahami (Archéorient-Lyon 2)

Comité scientifique :

Vincent Barras (CHUV, Lausanne-Suisse)
Véronique Boudon-Millot (CNRS-Paris)
Véronique Dasen (Université de Fribourg-Suisse)
Nicoletta Palmieri (Université de Reims)
Philipp Van der Eijk (Humbolt Universität-Berlin)

Programme prévisionnel

Accueil des participants : 9h30

En Mésopotamie resp. Ph. Abrahami

10h••Vérène Chalendar (Collège de France / UMR 7192), Chien noir, chien blanc – Couleur des ingrédients et efficacité du traitement en Mésopotamie

10h45••Francesca Minen (RIMA, Université d'Udine), Quelques observations sur les notations chromatiques dans la thérapie mésopotamienne

En Egypte ancienne, resp. Lilian Postel

11h ••Sylvie Donnat (Univ. Strasbourg), Lexique de la couleur et matières médicales dans les papyrus médicaux d'Egypte pharaonique

Dans le monde indien

11h45••Christèle Barois (Universität Wien, Institut für Südasien-, Tibet- und Buddhismuskunde), La production de la couleur selon la médecine classique indienne

Pause : 12h30-14h30

En Grèce ancienne resp. I. Boehm

14h30••Antonio Ricciardetto (Collège de France, CEDOPAL), Couleur et soin dans la médecine vétérinaire antique

15h15•• Alessia Guardasole (CNRS), Une histoire trouble : l'adjectif *μελάγχλωρος* et sa transmission dans les textes médicaux grecs

16h pause

16h15••Divna Stevanovic-Soleil (Faculté de Médecine, Lille 2 et Université de Provence), Soigner par la couleur ou par la fraîcheur ? La couleur *chlore* dans la pharmacologie ancienne.

17h ••Evelyne Samama (Univ. Paris-Versailles-Saint-Quentin en Yvelines, DYPAC), Sel et eau salée : un blanc thérapeutique ?

17h45 ••Isabelle Boehm (Lyon 2, HiSoMA), Sans couleur pas de remède ! L'utilisation des termes de couleur dans les dénominations de préparations médicales galéniques

Monde romain, resp. V. Dasen

9h••Muriel Labonnelie-Pardon (Univ. Dijon), Les couleurs de la vue. Les propriétés thérapeutiques des couleurs dans l'ophtalmologie antique

9h45•• Véronique Dasen et Sandra Jaeggi (Univ. Fribourg, Suisse), Pierre de lait et couleur du lait dans le monde romain

10h30•• Fabio Spadini (Univ. Fribourg-Suisse), Couleurs et thérapeutique dans l'astrologie gréco-romaine

11h15 pause

11h30••Valérie Gitton-Ripoll (Univ. Toulouse 2, HiSoMA), La couleur rouge de la gale et la grenouille rubète

12h15••Patricia Gaillard-Seux (Univ. Angers), Couleur et thérapeutique chez Pline l'Ancien

13h pause déjeuner

Dans la médecine médiévale, entre Orient et Occident, resp. Laurence Moulinier-Brogi

14h•• Heinrich Justin Evazin (Paris-Lodron Universität Salzburg, ZECO – Abteilung für Armenologie) : Les noms des couleurs en arménien et leur usage dans la médecine médiévale

14h45••Laurence Moulinier-Brogi (Univ. Lyon 2, CIHAM), Les vertus du vert

15h pause

15h15•• Joëlle Ricordel (SPHERE-CNRS), Des vertus et couleurs de quelques minéraux dans les écrits des médecins de langue arabe IXe-XIIIe

16h•• Mireille Ausécache (EPHE), La palette colorée des remèdes salernitains (XI^e-XIII^e siècles)

16h45•• Franck Collard (U. Paris-Nanterre, CHiSCO), La couleur salvatrice. Mutations chromatiques et détection du poison dans les *Giftschriften* du Moyen Âge latin

17h30•• Iolanda Ventura (U. Orléans, CNRS-IRHT), Entre image et pouvoir : l'extériorité des remèdes naturels et la perception de leurs propriétés dans la littérature médicale

18h15, *Table ronde finale : conclusions et mises en perspective*, avec la participation de Vincent Agrapart, biologiste et chromatothérapeute.