

# Pistes audioguide Claude

---

- 901. Introduction générale à l'exposition
- 902. L'empire des Julio-Claudiens
- 903. Octave-Auguste, époque augustéenne, marbre, Rome, Musées Capitolins
- 904. Claude, vers 40 ap. J.-C., marbre, Paris, musée du Louvre
- 905. La naissance de Claude à Lyon
- 906. Lugdunum
- 907. La succession d'Auguste
- 908. Germanicus, vers 10 ap. J.-C., marbre, Paris, musée du Louvre
- 909. Le règne de Caligula
  - + complément 909x : extrait de Suétone, *Vie des Douze Césars*
- 910. Claude, de l'ombre à la lumière
  - + complément 910x : extrait de Suétone, *Vie des Douze Césars*
- 911. Les épouses de Claude
- 912. Messaline et Britannicus, vers 50, marbre, Paris, musée du Louvre
- 913. Les sources et le travail de l'historien
  - + complément 913x : extrait de Sénèque, *Apocoloquintose du Divin Claude*
- 914. Cippes pomérials, 49, Cité du Vatican, Musées du Vatican
- 915. Un avènement inattendu
  - + complément 915x : Les raisons de cet avènement tardif
- 916. Charles Lebayle, *Claude nommé empereur*, 1886, huile sur toile, Beaux-Arts de Paris
  - + complément 916x : extrait de Flavius Josèphe, *Histoire romaine*
- 917. L'empire et les conquêtes de Claude
- 918. Portus
- 919. La légitimité dynastique
- 920. Camées
- 921. *Aurei*, Trésor de Lentilly, Lyon, musée des Beaux-Arts
- 922. Le gouvernement
  - + complément 922x : extrait de Suétone, *Vie des Douze Césars*
- 923. La société romaine
- 924. Relief funéraire de *Caius Aurunceius Princeps*, vers 40-50, marbre, Bruxelles, Musées royaux d'art et d'histoire
- 925. La Table claudienne
- 926. Les marques du pouvoir
- 927. Relief des Prétoriens, vers 51-52 ap. J.-C., marbre, Paris, musée du Louvre
- 928. La mort d'un empereur. La naissance d'un dieu
- 929. Agrippine la Jeune en flaminique, après 54 ap. J.-C., Grauwacke ; résine moderne (tête). Rome, Musées Capitolins, Centrale Montemartini
- 930. Extrait de Suétone, *Vie des Douze Césars* : La mort de Claude
- 931. Néron enfant, vers 50, marbre, Paris, musée du Louvre