

**Catégorie de visite :** Art et techniques

**Public :** Lycées / enseignement supérieur

**Durée :** 1h30

**Intentions :**

Appréhender quelques objets d'art des collections par le style, les matériaux ou les techniques utilisées. Travail du métal, du bois, de la céramique ou de l'émail, etc.

**Objectifs :**

Découvrir les objets d'art à travers leurs couleurs, techniques et matières.

Attirer l'attention sur l'histoire et la symbolique des objets.

**Médiation :**

Echange devant les œuvres.

Découverte des matières à partir d'échantillons.

**Choix d'œuvres à titre indicatif :**

*Plaques de reliure*, XII<sup>e</sup> siècle / *Aiguière et son bassin*, XVII<sup>e</sup> siècle / *Fragments architecturaux*, XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles / *Plateau*, XIV<sup>e</sup> siècle / *Chapelet, grain en forme de tête de Christ et crâne humain*, XVII<sup>e</sup> siècle / *Deux boîtes Hako*, XVIII<sup>e</sup> siècle / Ernest Chaplet, *Vase sang de bœuf*, XIX<sup>e</sup> siècle / René Lalique, *Vase tourbillon*, XX<sup>e</sup> siècle.

**Pistes éventuelles avant la visite / après la visite :**

Avant la visite, aborder en classe les notions d'arts mineurs / arts majeurs, art décoratif.

Après la visite, compléter l'approche art et science avec la céramique par exemple (ou tout autre matière / technique).

Un dossier pédagogique « A la découverte des Objets d'art » est disponible en ligne, sur le site du musée [www.mba-lyon.fr](http://www.mba-lyon.fr).