

Catégorie de visite : Découvrir les collections

Public : Cycle 2 / cycle 3 / cycle 4

Durée : Cycle 2 – 1h / cycle 3 et 4 – 1h30

Intentions :

Une visite pour découvrir les objets du musée à travers des œuvres insolites et extraordinaires. Avez-vous déjà entendu parler du verre farceur, de la corne à poudre ou des filtres de gargoulette ?

Objectifs :

Découvrir les collections d'objets d'art.

S'intéresser à des techniques et des fonctions originales.

Médiation :

A partir de l'observation, échange sur les objets et leurs fonctions.

Avec une approche ludique (dessin, jeu), s'approprier les formes et l'histoire des objets.

Choix d'œuvres à titre indicatif (le médiateur choisit les œuvres qui soutiennent son propos) :

Aquamanile, 1250-1300 / *Eolipile*, XI^e-XIII^e siècle / *Filtre de gargoulette à eau*, XI^e siècle / *Aspersoir*, XVII^e siècle / *Poire à poudre*, XVII^e siècle / *Astrolabe*, XVI^e siècle / *Verre trompeur*, XVII^e siècle / *Coupes libatoires*, XVII^e-XVIII^e siècles / *La Navigation fluviale*, Armand Cailliat, XIX^e siècle / *Théières*, Claude Champy, XX^e et XXI^e siècles.

Pistes éventuelles avant la visite / après la visite :

En classe avant la visite, demander aux élèves d'apporter un objet original pour le présenter et en discuter en groupe.

Imaginer et créer un objet en en définissant la forme, le décor et la fonction.

Un dossier pédagogique « A la découverte des Objets d'art » est disponible en ligne sur le site du musée www.mba-lyon.fr.