

The background is a soft, impressionist-style landscape painting. It features a field with several wooden posts or stumps, possibly remnants of a fence or a farm. The colors are muted and blended, with a palette of blues, greens, yellows, and browns, creating a hazy, atmospheric effect. The brushstrokes are visible and textured, characteristic of Impressionism.

MUSÉE
DES BEAUX-ARTS
DE LYON
MBA-LYON.FR

PLAN
MAP



● 2^e ÉTAGE / LEVEL 2

PEINTURES / SCULPTURES
PAINTINGS / SCULPTURES

● 1^{er} ÉTAGE / LEVEL 1

ANTIQUITÉS / ANTIQUITIES

OBJETS D'ART / SCULPTURES ANCIENNES
DECORATIVE ARTS / ANCIENT SCULPTURES

MÉDAILLIER / COINS AND MEDALS

EXPOSITIONS TEMPORAIRES / TEMPORARY EXHIBITIONS

SALON DE THÉ-RESTAURANT / TEA ROOM-RESTAURANT

LIBRAIRIE-BOUTIQUE / BOOKSHOP AND GIFTSHOP

● REZ-DE-JARDIN / GROUND FLOOR

SCULPTURES 19^e-20^e siècle
SCULPTURES 19th-20th century

JARDIN, CHAPELLE / GARDEN, CHAPEL

BIENVENUE / WELCOME / BIENVENIDO / WILLKOMMEN / BENVENUTO / WELKOM

Découvrez 5000 ans d'histoire de l'art au musée des Beaux-Arts de Lyon, de l'Égypte des pharaons à l'art moderne de Matisse et Picasso. Faites une pause nature en plein cœur de Lyon : vous êtes accueillis dans un magnifique palais et son paisible jardin de sculptures.

Enjoy 5000 years of art history at the museum of Fine Arts of Lyon, from the Egypt of the Pharaohs to Matisse and Picasso's modern art. Take a peaceful nature break in the very heart of Lyon: you are welcomed in a magnificent palace and its quiet garden of sculptures.

HORAIRES D'OUVERTURE / OPENING HOURS

• Tous les jours (sauf mardis) de 10h à 18h, le vendredi de 10h30 à 18h. Le musée est fermé les mardis et les jours fériés. / Every day except tuesday, from 10am to 6pm (except Friday, 10:30am to 6pm). The museum is closed on Tuesdays and public holidays.

• Fermeture des salles à 17h50.
Galleries close at 5.50pm.

TARIFS / ENTRANCE FEES

- Collections : 8€ / 4€ / gratuit - free*
- Collections + expositions / exhibitions : 12€ / 7€ / gratuit - free*

*Conditions de réductions et gratuits en billetterie. *More informations at the ticket office.*

AUDIOGUIDE / AUDIOTOUR

- 1€ sur place / at the desk.
- Gratuit sur Soundcloud / Free on Soundcloud.

SALON DE THÉ - RESTAURANT / TEA ROOM - RESTAURANT LIBRAIRIE - BOUTIQUE / BOOKSHOP AND GIFTSHOP

Accès libre au 1^{er} étage, aux heures d'ouverture du musée.
Free access on the 1st floor, during museum opening hours.

JARDIN / GARDEN

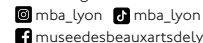
Ouverture aux horaires du musée toute l'année. Fermé les mardis et les jours fériés.

Open at the museum opening hours all year long. Closed on Tuesdays and public holidays.



Musée des Beaux-Arts de Lyon
20 place des Terreaux - 69001 Lyon
tél. +33 (0)4 72 10 17 40 / www.mba-lyon.fr

Aimez, taguez, suivez le musée :



LÉGENDE / LEGEND

- information / information
- billetterie / ticket office
- casiers / lockers
- toilettes / toilets

- table à langer / changing table
- accès PMR - poussettes / restricted mobility access
- ascenseur / lift

- salon de thé-restaurant / tea room-restaurant
- librairie-boutique / bookstore-giftshop
- auditorium

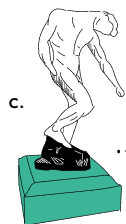


couverture : Claude Monet, Charing cross bridge, La Tamise, 1903. Image © Lyon MBA - Photo Alain Basset
graphisme : Pertuette & BeauFixe.

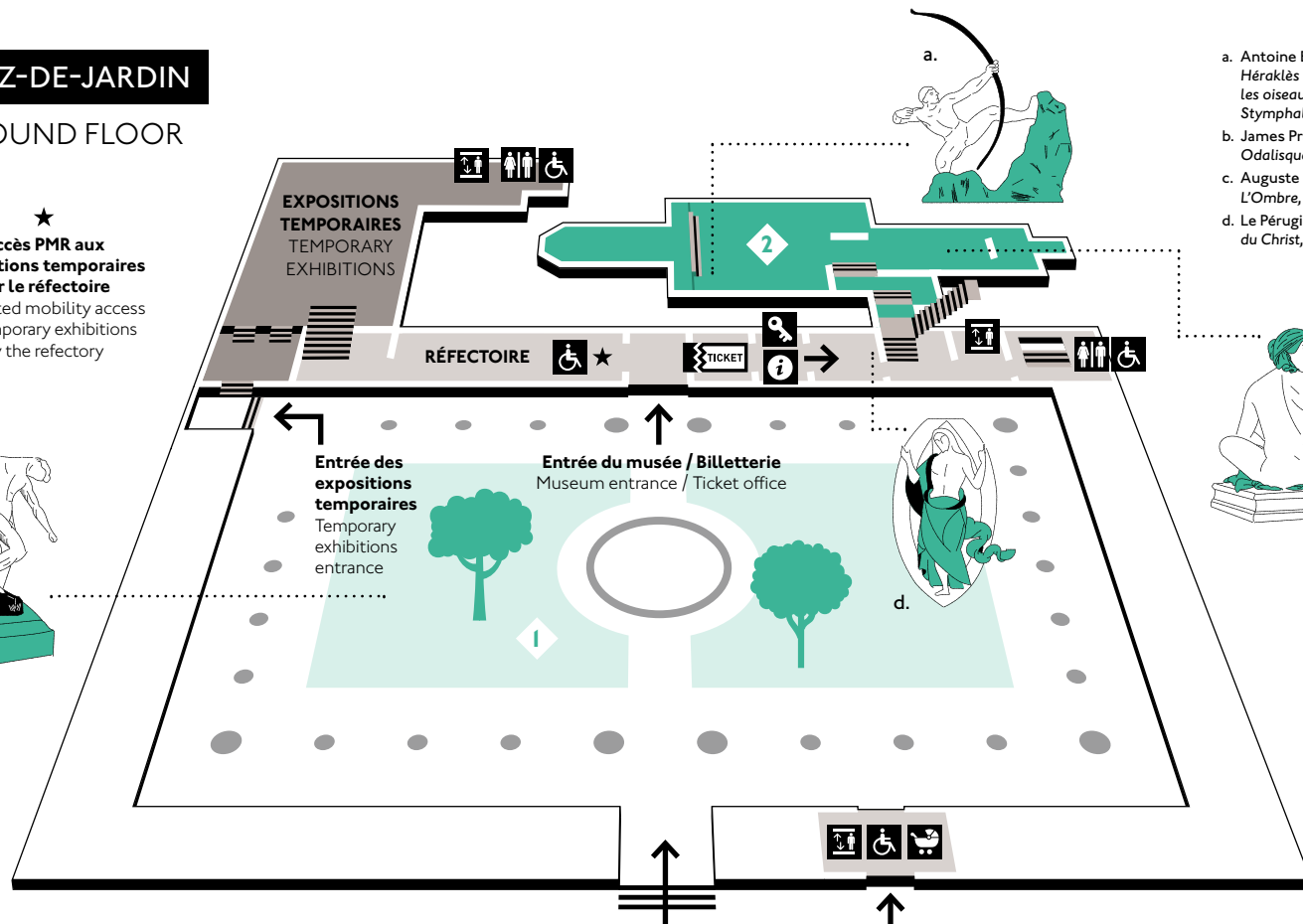
REZ-DE-JARDIN

GROUND FLOOR

★
Accès PMR aux expositions temporaires par le réfectoire
Restricted mobility access to temporary exhibitions by the refectory



c.



- a. Antoine Bourdelle, *Héraklès tue les oiseaux du lac Stymphale*, 1909-1923
- b. James Pradier, *Odalisque*, 1841
- c. Auguste Rodin, *L'Ombre*, 1902-1904
- d. Le Pérugin *L'Ascension du Christ*, 1495-1498



b.

SCULPTURES 19^e-20^e siècle
SCULPTURES 19th-20th century

1 Jardin / Garden 2 Chapelle / Chapel

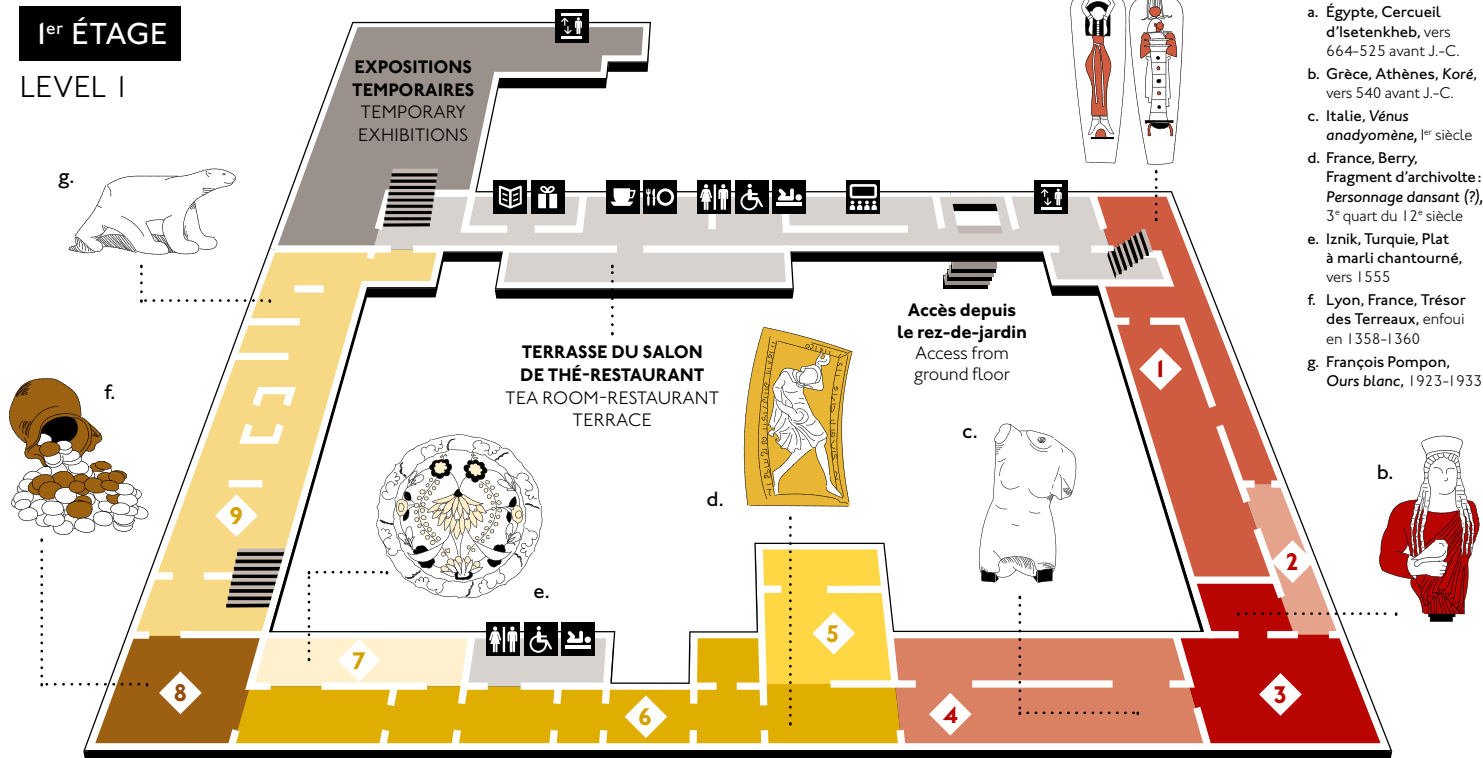
Entrée place
des Terreaux
Terreaux entrance

Entrée PMR
et poussettes
Restricted mobility access



1^{er} ÉTAGE

LEVEL I



- a. Égypte, Cercueil d'Isetenkheb, vers 664-525 avant J.-C.
- b. Grèce, Athènes, Koré, vers 540 avant J.-C.
- c. Italie, Vénus anadyomène, 1^{er} siècle
- d. France, Berry, Fragment d'archivolte: Personnage dansant (?), 3^e quart du 12^e siècle
- e. Iznik, Turquie, Plat à marli chantourné, vers 1555
- f. Lyon, France, Trésor des Terreaux, enfoui en 1358-1360
- g. François Pompon, Ours blanc, 1923-1933

8 MÉDAILLIER
COINS AND
MEDALS

OBJETS D'ART / SCULPTURES ANCIENNES
DECORATIVE ARTS / ANCIENT SCULPTURES

- 5 Céramiques contemporaines / Contemporary ceramics
- 6 Sculptures anciennes / Ancient sculptures
- 7 Arts de l'Islam / Islamic arts
- 9 Objets d'art / Decorative arts

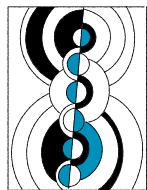
ANTIQUITÉS / ANTIQUITIES

- 1 Égypte / Egypt
- 2 Proche et Moyen-Orient / Near and Middle East
- 3 Grèce / Greece
- 4 Italie et Rome / Italy and Rome



2^e ÉTAGE

LEVEL 2



f.



e.



c.

3^e ÉTAGE

LEVEL 3



Accès au 3^e étage
Access to level 3



a.

- a. Louis Janmot, *Fleur des Champs*, 1845
- b. Antoine Coysevox, *Louis XV à l'âge de neuf ans*, 1719
- c. Claude Monet, *Mer agitée à Étretat*, 1883
- d. Corneille de Lyon, *Portrait d'homme au béret noir portant une paire de gants*, vers 1530
- e. Simon Renard de Saint André, *Vanité*, vers 1650
- f. Robert Delaunay, *Rythme*, 1934

Accès depuis
le 1^{er} étage
Access from level 1

PEINTURES ET SCULPTURES / PAINTINGS AND SCULPTURES

◆ 1 14^e-18^e siècle / 14th-18th century ◆ 2 **Salon des Fleurs** / Flowers room

◆ 3 19^e siècle / 19th century ◆ 4 20^e-21^e siècle / 20th - 21st century

