



PROGRAMME CULTUREL

SEPTEMBRE 2025
MARS 2026



EXPOSITION

*Étretat, par-delà
les falaises. Courbet,
Monet, Matisse*
p.5

ÉVÉNEMENTS

Nocturnes, Biennale
de la Danse...
p. 11

VISITE AU MUSÉE

Visites-ateliers,
invitation au voyage...
p. 18

LE MUSÉE EN FAMILLE

p.25

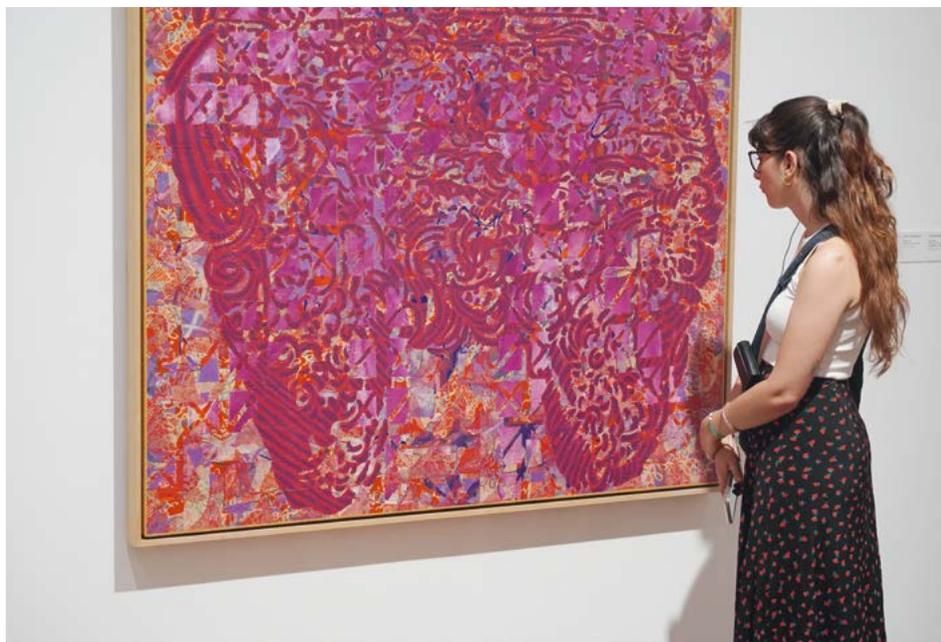
EXPOSITIONS

FRANÇOIS ROUAN. AUTOUR DE L'EMPREINTE

JUSQU'AU 21 SEPTEMBRE 2025

À travers près de 140 œuvres, l'exposition explore le thème de l'empreinte, qui parcourt l'œuvre de François Rouan depuis les années 1970, aussi bien sous ses formes les plus littérales – l'impression d'une partie du corps du peintre ou de ses modèles, enduite de couleur, sur la toile ou le papier – que dans l'exploration des notions de superposition, de recouvrement ou de feuilletage.

Peintre, dessinateur, auteur, photographe et vidéaste, François Rouan travaille d'abord la couleur dans des collages de formes simples, mais en complexifie rapidement la structure dans ce qu'il appelle des « tressages » à partir de 1965. Il se tourne ensuite vers d'autres techniques, toujours liées à une volonté de fragmenter la forme comme la couleur. À partir de la fin des années 1980, l'artiste fait entrer la figure dans ses œuvres jusqu'alors essentiellement abstraites, au moyen d'empreintes.



François Rouan, *Vénus écaille I, (détail) 2011/2020*
Collection particulière © ADAGP, Paris, 2025. Image © Atelier Laversine



François Rouan, *Coquille n°XXXI*, 1995. Collection particulière
© ADAGP, Paris, 2025.
Image © Atelier Laversine

VISITES COMMENTÉES DANS L'EXPOSITION

mercredis 3, 10
et 17 septembre à 14h30
samedis 6 et 13 septembre
à 11h

JOURNÉE FRANÇOIS ROUAN

Le musée vous propose
une plongée complète
dans l'œuvre de François
Rouan. Atelier, visite
et rencontre sont au
programme pour découvrir
toute la richesse et
la liberté d'un artiste
singulier.

samedi 13 septembre

Atelier d'arts plastiques avec l'artiste Bélonie

Ovize

10h15 (durée: 3h)

14€/10€, à partir de 16 ans

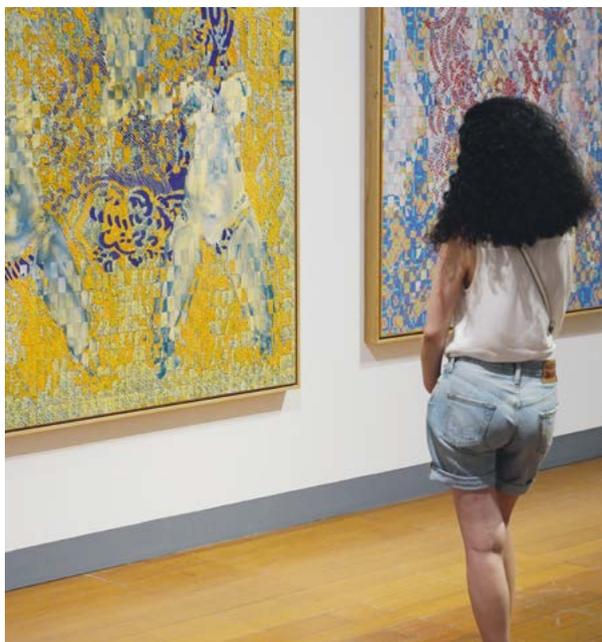
L'artiste Bélonie Ovize vous fait travailler différentes techniques – dessin, découpage, collage, empreinte – avec encre, fusain et sanguine. Plongez dans la richesse du travail de François Rouan à travers cet atelier, rythmé par diverses approches graphiques et additives : un dialogue labyrinthique entre dessin, collage

et tressage des textures, formes et couleurs.

Films et rencontre entre François Rouan et Pierre Wat

15h – entrée au musée + 4€

Un dialogue inédit et unique dans les salles de l'exposition. François Rouan et Pierre Wat, critique et professeur d'université, vous invitent pour un échange libre et passionné au plus près des œuvres. La rencontre démarre par une projection de films de l'artiste.



François Rouan, *Recorda VII*, 2023-2024 et *Recorda V*, (détails) 2017-2023.
Collection de l'artiste © ADAGP, Paris, 2025. Image © Atelier Laversine

DIALOGUES DANS LES COLLECTIONS MODERNES

HOMMAGE À HENRI LACHIÈZE-REY

24 OCTOBRE 2025 – 10 MAI 2026



André Masson, Coqs, 1927
© ADAGP, Paris, 2025

Dès cet automne, les donations et acquisitions récentes sont mises à l'honneur au sein d'un parcours renouvelé des collections modernes. Cet accrochage vient rappeler l'important soutien du Club du musée Saint-Pierre, du Cercle Poussin, des Amis du musée ainsi que des donateurs particuliers et des familles d'artistes dans l'enrichissement des collections 20^e et 21^e siècles. Le parcours, rythmé par quelques grandes thématiques, repose sur de nouveaux dialogues entre les artistes.

Une composition de Serge Poliakoff renforce l'évocation de(s) couleur(s) aux côtés de Robert et Sonia Delaunay, Léopold Survage, Henri Valensi, Fernand Léger et Alexej von Jawlensky. Les peintures de Shirley Jaffe présentées en regard des œuvres tardives d'Henri Matisse rappellent l'importance de la découverte des gouaches découpées par les artistes américains présents à Paris après 1945.

Les œuvres de Simon Hantaï et de Judit Reigl témoignent, par leur radicalité, le rôle influent que ces artistes ont joué sur la scène des années 1960-1980. L'entrée dans les collections d'une nature morte de Jean Fautrier invite à un rapprochement avec d'autres artistes qui ont interprété ce thème : Giorgio Morandi, Geneviève Assé et Georges Adilon. Pablo Picasso, Wifredo Lam

et Francis Bacon introduisent au(x) surréalisme(s) qui accueillent une exceptionnelle peinture au sable d'André Masson présentée dans la proximité de Max Ernst, Roberto Matta et Dorothea Tanning.

Le musée rend également hommage à Henri Lachièze-Rey, figure majeure de la peinture lyonnaise du 20^e siècle.

ÉTRETAT, PAR-DELÀ LES FALAISES. COURBET, MONET, MATISSE

29 NOVEMBRE 2025 - 1^{ER} MARS 2026

Le musée présente une exposition consacrée aux représentations d'Étretat, dont certaines ont acquis au fil du temps un statut iconique et se sont imposées dans l'imaginaire collectif. Peintres, écrivains, compositeurs et photographes sont séduits par le sublime du site d'Étretat, avec la mer, ses falaises de calcaire et de silex et ses portes taillées dans la craie.

Étretat n'est, au début du siècle, qu'un modeste village de pêcheurs de la côte d'Albâtre, situé dans une vallée entre les falaises, d'un accès difficile. Les artistes

contribuent à assurer la notoriété du lieu, qui se transforme peu à peu et doit sa réputation d'abord aux peintres, qui ont façonné son image au regard du public. Devenu



Gustave Courbet, *La Falaise d'Étretat, après l'orage*, 1869-1870
Paris, Musée d'Orsay. Photo © Musée d'Orsay, Dist. GrandPalaisRmn / Patrice Schmidt



accessible par la route puis le train, Étretat accueille les touristes en villégiature et de nombreuses villas sont construites, tandis que les bains de mer font leur apparition. Les écrivains contribuent à prolonger ce succès croissant, qu'il s'agisse de Victor Hugo, de Gustave Flaubert, et surtout de Guy de Maupassant, puis de Maurice Leblanc. L'engouement pour Étretat de Eugène Delacroix, Gustave Courbet, Claude Monet, Henri Matisse sur plus d'un siècle a généré une succession de visions que l'exposition retrace à travers 150 œuvres : peintures, dessins et photographies.

Cette exposition a été réalisée en collaboration avec le Städel Museum, Francfort-sur-le-Main (Allemagne), où elle sera présentée du 19 mars au 5 juillet 2026.

VISITES COMMENTÉES DANS L'EXPOSITION

Les lundis à 12h30,
jeudis à 16h et samedis
à 10h30 et 13h30

VISITE DU BOUT DES DOIGTS

POUR LES PERSONNES
AVEUGLES ET
MALVOYANTES 

samedis 29 novembre
et 6 décembre à 9h

EN CAS-CULTUREL

Étretat en mots

Lorsque la falaise devient phrase et la vague roule des mots, l'écrivain donne à écouter ce que le peintre donne à voir. Un temps de lecture dans l'exposition...

mercredis 10 et
17 décembre à 12h30

Au p'tit baigneur

Joies de la découverte et de la pratique du bain de mer, du 19^e siècle à aujourd'hui.

mercredis 21 et 28 janvier
à 12h30

VISITE-ATELIER

Au gré des vagues

La beauté sauvage des plages d'Étretat a séduit de nombreux artistes.

Après avoir observé leurs tableaux, l'atelier de pratique invite à s'exercer à peindre le mouvement de l'eau, les vagues et l'écume en bord de mer.

samedi 10 janvier à 10h
(durée: 3h) – 14€



Anonyme. Baigneurs sur la plage d'Étretat, vers 1908-1909
Collection Pascal Servain. Image © Collection Pascal Servain



Claude Monet, *Mer agitée à Étretat*, 1883

Gravures « effet mer » : Étretat en monotype

Face aux majestueuses falaises d'albâtre et à la beauté changeante de la mer, découvrez l'art fascinant du monotype, une technique d'impression unique qui révèle la spontanéité et la richesse des textures. Cet atelier est une invitation à découvrir cette technique, à exprimer votre créativité et à repartir avec une impression reflétant votre propre vision du paysage iconique d'Étretat.

samedi 28 février à 10h
(durée: 3h) – 14€

VISITE LSF

**POUR LES PERSONNES
SOURDES ET
MALENTENDANTES** 

samedi 31 janvier à 14h30



VISITE ART ET SCIENCES

L'eau et ses reflets captés par les peintres et expliqués par la science

Les peintres de plein air ont su observer les vibrations de l'eau et faire danser les motifs au gré des vagues. La science révèle les propriétés de l'eau que les artistes ont découvertes intuitivement.

vendredi 27 février
à 12h30 et 14h30
(durée: 1h)

Retrouvez le reste
de la programmation
proposée autour
de l'exposition dans
la partie Événements.



LA CABANE

UNE ESCAPADE NATURE AU CŒUR DU MUSÉE!

Un espace ludique, convivial et créatif autour du bois, des arbres et de la forêt, au 2^e étage.

Venez dessiner, jouer, toucher, sentir, vous déguiser : les œuvres vous transportent dans l'univers de la forêt magnifié par les artistes. Retrouvez un coloriage géant, un memory, un jeu des 7 familles, déguisez-vous et posez devant des reproductions d'œuvres XXL. L'arbre-cabane vous invite à la lecture et au partage

dans un environnement calme, la vue sur le jardin vous plonge dans la cime des arbres. Des jeux de découverte sensorielle autour du toucher, de l'odorat, de la vue vous invitent à mieux connaître les œuvres en bois du musée.

accessible avec un billet d'entrée au musée -
gratuit pour les enfants



RECHERCHE EN PROVENANCE, DE QUOI PARLE-T-ON ?

Ce cycle vous permet de découvrir un nouvel aspect de la vie du musée et de ses collections. La recherche de provenance désigne les enquêtes historiques qui cherchent à connaître la succession des différents propriétaires d'une œuvre entre sa création et son acquisition, ou son projet d'acquisition, par le musée. Elle permet ainsi de mieux comprendre l'œuvre, son statut, son rayonnement, son histoire. La recherche de provenance s'est considérablement développée dans les dernières décennies, grâce à une véritable prise de conscience collective de ses enjeux par tous les acteurs concernés. Elle est devenue une discipline et un métier à part entière, enseignés à l'université en France et à l'étranger.



VISITE

En quête de provenance

Comment une œuvre entre-t-elle dans les collections d'un musée ? Avant de rejoindre les salles, chaque œuvre suit un chemin singulier. Cette visite invite à lever le voile sur ces itinéraires, à explorer les zones d'ombre ou de lumière liées à leur provenance, et à interroger ce que signifie aujourd'hui posséder ou exposer une œuvre. Entre enquête, récits et mémoires, un autre regard sur les collections.

Les samedis à 14h30

LE MUSÉE FAIT SON CINÉMA

La Chimère d'Alice Rohrwacher (2023)

Vol, spoliation : quand le patrimoine se fait piller. Convoité, le patrimoine fait encore aujourd'hui l'objet de vols et autres pillages, notamment sur les chantiers archéologiques. Le film permet de se questionner sur les provenances et les enjeux de spoliation d'une identité culturelle et historique.

samedi 4 octobre

TABLE RONDE

Recherches en provenance au musée des Beaux-Arts de Lyon

avec Deborah Fest Kindler et Nathalie Neumann, chercheuses en provenance, Sylvie Ramond, directrice du musée des Beaux-Arts de Lyon, directrice générale du pôle des musées d'art MBA | maLYON et Stéphane Paccoud, conservateur des peintures et sculptures du 19^e siècle du musée des Beaux-Arts de Lyon.

Entre 1933 et 1945, de nombreux biens culturels ont subi pillage, vol, vente forcée, confiscation. Ces biens peuvent se trouver de nos jours chez des personnes privées ou dans des institutions publiques. Lorsqu'ils sont identifiés dans les musées et bibliothèques publics, les biens spoliés doivent être restitués à leurs propriétaires légitimes. Dans le cadre d'un programme financé par le Ministère de la Culture, le musée a bénéficié en 2024 d'une mission de recherche de provenance et de cartographie du risque (1933-1945) portant sur une partie de ses collections, pilotée par la Direction régionale des affaires culturelles et la Mission de recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre 1933 et 1945 (M2RS).



Pierre Bonnard, Poisson sur une assiette, 1921

Les deux chercheuses qui ont conduit cette mission, Deborah Fest Kindler et Nathalie Neumann, vous présentent leur processus de travail et les résultats auxquels elles ont abouti. Sylvie Ramond, directrice du musée, et Stéphane Paccoud, conservateur en chef en charge des collections du 19^e siècle, interviennent sur les enjeux de cette politique qui est, aujourd'hui, au cœur de toutes les collections publiques. Auditorium Henri Focillon, musée des Beaux-Arts de Lyon
samedi 15 novembre à 15h
gratuit pour les étudiants

PARCOURS THÉMATIQUE

Patrimoine convoité, patrimoine spolié

La spoliation des biens culturels est l'une des conséquences de la guerre. Priver un peuple, une communauté ou un individu de son patrimoine revient à le déposséder de son identité culturelle et historique. Ce parcours aborde cette réalité à travers les collections du musée, des biens nationaux (1789-1792) aux biens MNR (Musées nationaux récupération).
vendredi 12 décembre à 12h30

ÉVÉNEMENTS

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Musée gratuit pour tous

Venez fêter les Journées Européennes du Patrimoine au musée. Les chefs-d'œuvre du patrimoine mondial vous donnent rendez-vous tout au long du week-end.

samedi 20 et dimanche
21 septembre de 10h à 18h

NOCTURNE



Tout n'est pas visible, tout n'est pas audible

En partenariat avec
la Biennale de la
Danse et le CNSMD

BIENNALE
DE LA DANSE
LYON 2024

Pour célébrer le centenaire de Pierre Boulez, compositeur visionnaire, la chorégraphe Tânia Carvalho imagine une déambulation artistique unique au musée avec

Tout n'est pas visible,
tout n'est pas audible.

Accompagnée d'une quarantaine d'étudiantes en danse et en musique, elle transforme les galeries et le cloître du musée en une scène vivante, où les œuvres dialoguent avec les corps et les sons. La musique s'écoute autrement, la danse devient palpable, et le patrimoine s'anime dans une œuvre plurielle, poétique et vibrante. Avec sa sensibilité de chorégraphe, mais aussi de musicienne et plasticienne, Tânia Carvalho orchestre une rencontre rare entre jeunes talents et complexité musicale, pour un hommage sensoriel et contemporain.

samedi 27 et dimanche
28 septembre à 18h30
et 20h30.

Réservation auprès
de la Biennale de la Danse



Pierre Étienne Rémillieux, *Fleurs et fruits dans une coupe posée sur une table de marbre*, 1849.

FESTIVAL DES COURGES

En écho avec le parc de la Tête d'Or et Lyon Nature, le musée s'associe au Festival des Courges pour un week-end automnal inédit. Le jardin du cloître du musée est métamorphosé par une composition artistique de courges de toutes sortes. Tout au long de ce week-end festif, découvrez un atelier de dessin dédié à la nature morte, des temps d'échange devant les œuvres et des visites à deux voix, animés par une médiatrice et un jardinier botaniste, pour découvrir les représentations de cucurbitacées dans les collections du musée.

samedi 11 et dimanche
12 octobre



**L'art à l'heure
des cucurbitacées –
Visite à deux voix**

Venez célébrer le Festival des Courges : laissez-vous guider par un jardinier botaniste du Jardin botanique de Lyon et une médiatrice culturelle. Ensemble, ils lèvent le voile sur les courges et leurs cousines, dissimulées au gré des collections, pour une découverte à la fois picturale et botanique captivante.

samedi 11 et dimanche
12 octobre à 10h30

**Atelier de dessin –
Dessins d'observation
et d'invention**

L'atelier proposé par l'artiste Bélonie Ovize se déroule en deux temps : un temps d'observation de la réalité, avec un travail proche de l'étude documentaire sur

les formes, ombres et lumières des espèces botaniques puis un second temps d'exploration graphique et illustrative. À partir de 12 ans.

samedi 11 et dimanche
12 octobre à 14h30
(durée: 3h) – 14€/10€

**Visites en famille
6-12 ans et leurs
accompagnants –
Saison d'automne**

Une visite en famille pour révéler la magie des couleurs chatoyantes et la richesse de l'automne avec une exploration de l'abondance de cette belle saison telle que les artistes l'ont capturée au fil des siècles. Dans le cadre du festival, les courges, potirons et cucurbitacées ne sont pas oubliées !

samedi 11 et dimanche
12 octobre à 15h



Joseph Chinard, Juliette Récamier,
vers 1805-1806

**ERASMUSEUM
S'ENGAGE POUR
LE MATRIMOINE !**

**ACCUEIL DES ÉTUDIANTS
INTERNATIONAUX**

Initié par le musée à l'occasion des 30 ans du programme européen Erasmus en 2017, Erasmuseum est une manifestation ouverte à tous les publics et destinée à l'accueil des étudiants internationaux au musée. Cette année, les étudiants de la Licence professionnelle guide conférencier de l'Université Lumière Lyon 2 vous proposent un parcours en anglais autour de la notion de Matrimoine : mécènes, artistes, collectionneuses et donatrices, les femmes sont partout, mais souvent peu mises en valeur



Antoine Berjon, Fleurs et fruits dans une corbeille d'osier (détail), 1810

dans les musées et leurs collections. L'occasion de rendre visible le parcours de personnalités féminines hors du commun et d'échanger avec les étudiants!

dimanche 19 octobre
de 14h à 18h
gratuit pour les étudiants

NOCTURNE À LA LAMPE DE POCHE ☾

Les portes fermées, la lumière éteinte, la nuit tombée, partez à la rencontre des œuvres du musée à l'occasion d'un moment rare et unique.

Les visites à la lampe de poche sont de retour avec deux parcours pour vous révéler les mystères du musée. Pour les personnes aveugles et malvoyantes : le dispositif Chuchotines vous est proposé pendant la soirée.
vendredi 14 novembre
de 18h45 à 22h

WEEK-END JEUX

Pour la deuxième année, le musée se transforme en salle de jeux pour tous les âges. En bande ou en famille, venez vivre une expérience différente du

musée. Des jeux de société pour tous les goûts et tous les âges sont proposés par des médiatrices et médiateurs dans le magnifique décor baroque du réfectoire. Des jeux vidéo sont accessibles en libre-service à côté des sculptures de la chapelle. D'autres surprises ludiques vous attendent tout au long de la journée. Deux journées de plaisirs partagés pendant lesquelles vous ne verrez plus le musée de la même manière.
samedi 22 et dimanche 23 novembre de 14h à 17h45



NOCTURNE

MUSICALE

Récital : Offenbach à Étretat

Laissez-vous entraîner dans un concert unique à la découverte de la musique enlevée et joyeuse d'Offenbach. Le célèbre compositeur est tombé amoureux d'Étretat où il a fait construire la villa « Orphée » en 1856, à la suite de ses premiers succès. Une soirée haute en couleurs avec des extraits de *La Périchole*, de *La Vie Parisienne* et des *Contes d'Hoffman* chantés par deux interprètes passionnés : Catherine Séon (mezzo-soprano) et Bardassar Ohanian (baryton) accompagnés au piano par Fabienne Charles. Des médiations sont organisées dans les salles pour prolonger le plaisir toute la soirée.

vendredi 9 janvier
de 18h45 à 22h

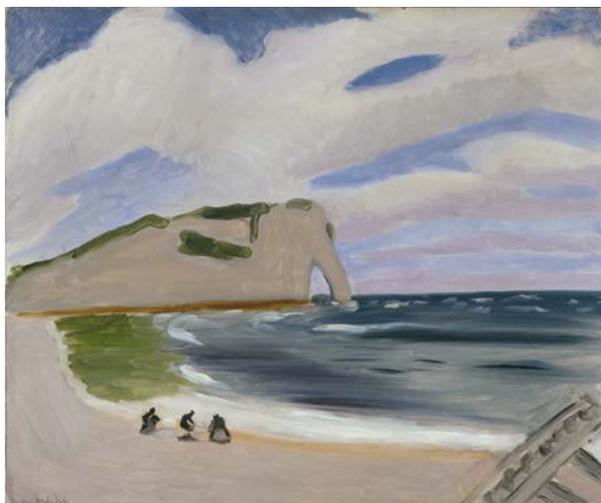
JOURNÉE ART

ET ÉCOLOGIE

Un temps de débats et d'échanges organisé par la Radio Anthropocène. Formées sous l'eau il y a plusieurs millions d'années, les falaises sont constituées de dépôts d'organismes marins calcaires et de squelettes d'organismes siliceux. Elles se sont ensuite soulevées pour devenir ces sublimes géantes qui nous semblaient éternelles. Mais l'érosion provoque leur retrait et des éboulements de blocs allant jusqu'à plusieurs tonnes. Le 28 avril 2025, un arrêté municipal a

interdit l'accès à certains sites des falaises d'Étretat. Leur devenir est aujourd'hui mis en danger par le changement climatique et l'entrée dans un régime anthropocène où l'activité humaine est la principale force de transformation de la nature. Trois heures d'échanges, débats et discussions pour comprendre les enjeux de notre époque, les conséquences de nos activités, les transformations à l'œuvre et les perspectives que l'art peut ouvrir.

Auditorium Henri Focillon,
musée des Beaux-Arts
de Lyon
samedi 10 janvier
de 14h30 à 17h30



Henri Matisse, *Étretat, les laveuses*, 1920. Cambridge, The Fitzwilliam Museum.
Photo © The Fitzwilliam Museum, University of Cambridge



Claude Monet, Étretat, l'Aiguille et la Porte d'Aval, 1885
Williamstown, Clark Art Institute. Image © The Clark Art Institute

WEEK-END
EN VOYAGE AVEC
LES ÉCRIVAINS
D'ÉTRETAT 

« Ce petit nom d'Étretat, nerveux et sautillant, sonore et gai, ne semble-t-il pas né de ce bruit de galets roulés par les vagues ? » Les écrivains ont fait la gloire d'Étretat, tout autant que les peintres : Guy de Maupassant, Gustave Flaubert, Victor Hugo ont aimé et célébré les paysages normands. Entre couleurs et mots, géographies et littérature, le musée vous propose

un week-end de voyage et d'histoires. Dans les salles, la compagnie *Les Souffleurs* vous embarque dans son univers poétique et délicat en vous glissant des mots à l'oreille. Une table-ronde consacrée à Maupassant, Flaubert vous fait découvrir la richesse de leurs liens avec les peintres. Le cinéma Lumière-Terreaux vous propose le film *Une vie*, de Stéphane Brizé, avec Judith Chemla. Des médiations sont proposées dans l'exposition en continu.

samedi 17 et dimanche
18 janvier

WEEK-END
ARSÈNE LUPIN 



En partenariat avec
Le festival Quais du Polar

Le gentleman-cambrioleur s'invite au musée des Beaux-Arts de Lyon ! Avec lui, découvrez les secrets de l'Aiguille Creuse, son repaire à Étretat où sont cachés tous ses trésors... Une journée proposée aux familles pour mêler aventure et peinture. Au programme : une enquête géante, des jeux, des rencontres avec des écrivains d'aujourd'hui. Et comme Arsène Lupin, vous pouvez venir déguisés ! Des médiations familiales sont proposées dans l'exposition pour la découvrir en s'amusant.

samedi 24 et dimanche
25 janvier



Alphonse Davanne, Étretat, aiguille, vers 1862. Image © Bibliothèque nationale de France

WHAT'S UP
FESTIVAL
DE CRÉATION
ÉTUDIANTE



En partenariat avec le CNSMD Lyon

Les étudiantes et étudiants du Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon ont carte blanche pour révéler et affirmer leurs univers artistiques dans les collections du musée, en résonance avec l'exposition *Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse*.

Un après-midi pour mettre en lumière la richesse et la diversité d'une nouvelle génération de musiciennes et musiciens, de danseuses et de danseurs à travers des créations transversales et originales.

dimanche 1^{er} février
de 14h à 18h



NOCTURNE
MUSICALE



avec l'Auditorium –
Orchestre National de Lyon

En écho à l'exposition, l'Auditorium – Orchestre National de Lyon a imaginé un programme à travers 70 ans de musique française.

De la *Petite Suite* de Debussy qui vous fait voguer en bateau aux compositions de Lili Boulanger, ce concert de musique de chambre réunit cinq instrumentistes de talent qui illuminent les œuvres des peintres de l'exposition.

Des médiations sont proposées dans les salles tout au long de la soirée.

vendredi 6 février
de 18h45 à 22h

NOCTURNE
ÉTUDIANTE



Plus de 2500 visiteurs étaient présents en 2025 pour la nocturne étudiante, LA soirée pendant laquelle une centaine d'étudiants issus de formations diverses s'emparent du musée et font vivre les œuvres à travers leur imaginaire. Partagez leurs coups de cœur grâce à une vingtaine de projets présentés toute la soirée : médiations, théâtre, musique, danse, installations et performances.



La nocturne étudiante est coproduite avec le macLYON, qui est associé au musée des Beaux-Arts dans le cadre du Pôle des musées d'art de Lyon.

jeudi 12 mars de 18h30
à 23h au musée des
Beaux-Arts de Lyon.

Nocturne au macLYON
jeudi 26 mars.

gratuit pour les étudiants

STAND-UP AU MUSÉE

L'équipe des jeunes stand uppers de Hilarant Prod s'empare du musée le temps d'un week-end. Armés de leurs micros et de leurs blagues, ils transforment le musée en comedy club en s'inspirant des œuvres d'art pour mieux vous faire rire. Amateurs ou néophytes, rendez-vous pour ce moment unique et décalé avec les jeunes pousses de la scène lyonnaise.

samedi 21 et dimanche
22 mars

Programme détaillé à
suivre sur le site du musée



CONCERTS
À L'AUDITORIUM
ET À LA SALLE
MOLIÈRE 

EN ÉCHO À L'EXPOSITION
ÉTRETAT, PAR-DELÀ
LES FALAISES. COURBET,
MONET, MATISSE

 en partenariat
avec l'Auditorium –
Orchestre National de Lyon
Réservations sur
billetterie.auditorium-lyon.com

Debussy / Boulanger

Puisque la *Petite Suite* de Debussy vous emmène « En bateau », voguez en marge de l'exposition sur 70 ans de musique française.
Salle Molière
mardi 16 décembre à 20h

L'amour et la mer

En regard de l'exposition consacrée aux expressions picturales de la mythique falaise d'Étretat, l'Orchestre national de Lyon et Nikolaj Szeps-Znaider son directeur musical, se glissent dans la sensualité du *Poème de l'amour et de la mer*, puis savourent le charmant *Pulcinella*, où Stravinsky revisite Pergolèse.

Auditorium Orchestre National de Lyon,
Grande salle
jeudi 18 décembre à 20h et
samedi 20 décembre à 18h

Petit concert d'orgue

Axel de Marnhac, organiste,

décline différents courants musicaux contemporains des peintres mis à l'honneur dans l'exposition, de l'impressionnisme aux années 30. Il met en parallèle l'illustre *Clair de lune* de Debussy (1890) avec la réplique non moins sublime que lui a offerte Louis Vierne (1926) et fait un clin d'œil à Saint-Sulpice avec un prélude et fugue de Marcel Dupré, autre musicien normand, qui œuvra pendant 65 ans au grand orgue.
Auditorium Orchestre National de Lyon,
Grande salle
samedi 20 décembre à 16h

VISITE AU MUSÉE

VISITE DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS

Ces visites vous emmènent à la découverte des grandes civilisations et écoles artistiques de l'Antiquité à nos jours.

samedis 18 et 25 octobre, 20 et 27 décembre, 3 janvier, 7, 14, 21 et 28 février et 7 mars à 10h30 (durée: 1h)

CYCLE HISTOIRE DE L'ART

Initiez-vous à l'histoire de l'art avec le cycle proposé par le musée. Œuvres et repères chronologiques vous permettent d'approfondir les grandes périodes de la création artistique, de l'Égypte pharaonique à l'art moderne. Chaque visite peut être suivie indépendamment.

les jeudis à 16h,
les dimanches à 10h15 (durée: 1h30)

Croyance et rites funéraires de l'Égypte antique

2 et 5 octobre

Autour du banquet grec, boire le vin en image

9 et 12 octobre

Art et écriture dans l'Égypte antique

16 et 19 octobre

Naissance des arts chrétiens

6 et 9 novembre

Mille ans de Moyen Âge, entre Orient et Occident

13 et 16 novembre

La Renaissance – Peintures

20 et 23 novembre

La Renaissance – Objets d'art et sculptures

27 et 30 novembre

Le 17^e siècle en Italie et en Espagne

4 et 7 décembre

Le 17^e siècle en France

11 et 14 décembre



Athènes. Amphore à tableau, Le jugement de Paris / Combat, 2^e quart VI^e siècle av. J.-C. - 3^e quart VI^e siècle av. J.-C.

Le 17^e siècle en Flandre et en Hollande

18 et 21 décembre

L'art en France au 18^e siècle

8 et 11 janvier

Le Néo-classicisme en Europe

15 et 18 janvier

Le Romantisme

22 et 25 janvier

Le Réalisme et l'impressionnisme

29 janvier et 1^{er} février

Le Symbolisme

5 et 8 février

Le 20^e siècle - Du fauvisme au surréalisme

26 février et 1^{er} mars

Le 20^e siècle - De l'après-guerre à nos jours

5 et 8 mars





Bélonie Ovize, artiste, devant deux œuvres de François Rouan, *Roses turques (détails)*, 2003. © ADAGP, Paris, 2025

VISITES-ATELIERS

Profitez d'un moment privilégié qui associe un temps de visite dans les collections et un atelier de pratique artistique. Accompagnés par des médiatrices ou des artistes, laissez-vous inspirer par les formes, les couleurs et les histoires des chefs-d'œuvre du musée.

Dessins d'observation et d'invention

Cet atelier proposé par l'artiste Bélonie Ovize se déroule en deux temps : un temps d'observation de la réalité avec un travail proche de l'étude documentaire sur les formes, ombres et lumières des espèces botaniques, puis un second temps d'exploration graphique et illustrative.

Pour adultes et jeunes à partir de 12 ans.
samedi 11 et dimanche 12 octobre à 14h30
(durée : 3h) – 14€/10€

Le plaisir au dessin

Crayon, craie blanche, sanguine, ou encore stylo-bille : quelques techniques pour s'exercer, expérimenter et regarder les œuvres autrement.
samedi 8 novembre à 10h
(durée : 2h) – entrée au musée + 3€

Les hasards de Hantaï

Pratiquer l'art de la réserve avec différentes techniques : le shibori (teinture japonaise sur tissus pliés) et la peinture aléatoire avec nouages, pour mieux comprendre les œuvres de Simon Hantaï et sa quête de rythme dans la couleur.
samedi 21 mars à 10h
(durée : 3h) – 14€

VISITES INVITATION AU VOYAGE

Une proposition à l'humeur vagabonde pour voyager, le temps d'une courte visite
Les samedis à 10h30
(durée : 30 min)

Invitation au voyage... en Égypte
samedis 6 septembre et 28 mars

Invitation au voyage... à Venise
samedi 13 septembre

Invitation au voyage... en Orient
samedi 27 septembre

Invitation au voyage... au Japon
samedi 4 octobre

Invitation au voyage... à Rome
samedis 8 novembre et 14 mars

Invitation au voyage... en enfer!
samedis 15 novembre et 21 mars





VISITES THÉMATIQUES

PENDANT LA FÊTE DES LUMIÈRES

Lumières en peintures

À l'occasion de la Fête des Lumières, un parcours en peinture pour découvrir des œuvres en lien avec le thème de la lumière.

vendredi 5 décembre
à 12h30 et 15h,
samedi 6 et dimanche
7 décembre à 15h,
lundi 8 décembre à 14h

PARCOURS THÉMATIQUE

Amour(s)

Amour maternel, spirituel, charnel, etc. À la découverte de la polysémie de ce mot doux représenté sous toutes ses formes dans l'histoire de l'art.

vendredi 21 novembre
à 12h30

Carte blanche à Jean-François Sivadier, metteur en scène



En écho au spectacle Ivanov de Tchekov, donné au TNP du 21 janvier au 6 février 2026, Jean-François Sivadier est invité au musée, dans le cadre d'une carte blanche, à tisser des liens entre le théâtre et les arts plastiques. Samedi 31 janvier Programme détaillé à suivre le site du musée

VISITES SENSORIELLES BALADE DES SENS

Un parcours dans les collections pour voir autrement les œuvres, par des approches sensorielles variées. Adapté aux personnes avec Trouble du Spectre de l'Autisme – ouvert à tous. samedis 6 et 13 décembre à 10h45 (durée: 1h)

VISITE DU BOUT DES DOIGTS

POUR LES PERSONNES AVEUGLES ET MALVOYANTES

Inspirations orientales

Découvrez les œuvres d'artistes et de musiciens en quête d'exotisme et de rêveries orientales. samedi 18 octobre à 10h et 15h





Coupe (sur piédouche),
1^{re} moitié du 13^e siècle, Syrie

À la redécouverte des trésors des objets d'art

Venez découvrir la variété des matériaux et des techniques, en expérimentant par le toucher le bois, le verre, la céramique et le bronze.
samedi 14 mars à 10h et 15h

VISITE LSF

POUR LES PERSONNES
SOURDES ET
MALENTENDANTES 

L'instant impressionniste

En un siècle où l'académisme est de rigueur, le mouvement impressionniste innove radicalement. Les artistes donnent la primeur au paysage, à partir de la perception du réel, de l'atmosphère, en étudiant lumière et couleurs.
samedi 4 octobre à 14h30

Au cœur de l'Égypte

Venez explorer le passé lointain de l'Égypte antique, une civilisation riche en mythes et en croyances.
samedi 13 décembre à 14h30

MÉLODIE DE MIDI

Un rendez-vous musical entre midi et deux
Les vendredis à 12h30
(durée: 1h)

Peinture et musique : échos du passé

Almeno Gonçalves, ténor, et Nicolas Muzy, luthiste et guitariste, s'immergent dans la peinture Renaissance et baroque, et libèrent à travers leur sensibilité la musique cachée dans les tableaux.
vendredi 23 janvier à 12h30

Mythologie en musique, le chant des statues

Préparez-vous à une rencontre insolite entre l'opéra et les œuvres sculptées du musée !

Dans l'écrin de la chapelle, des liens inattendus sont tissés entre les statues et les airs lyriques, promettant un concert où l'émotion côtoie l'humour et la poésie. Avec Véronique Pain, Soprano, Fabrice Maitre, pianiste, accordéoniste et chanteur,
vendredi 6 février à 12h30

Parcours bohème

La voix chaleureuse de Marion Grange et l'accordéon espiègle de Thibaud Trosset vous invitent à un voyage musical dans le monde coloré des peintres réalistes et impressionnistes.
vendredi 20 mars à 12h30





RENDEZ-VOUS

AVEC... 🕒

Les vendredis à 12h30
(durée: 1h)

Rendez-vous avec l'équipe de l'atelier de La Cabane 🌲

La Cabane est un espace convivial, ludique et créatif perché au sommet du musée. Venez rencontrer l'équipe qui a réalisé la scénographie et le mobilier de La Cabane, ce lieu ouvert à tous conçu autour des thèmes du bois et de la forêt.
vendredi 3 octobre

Rendez-vous avec Joël Mône, auteur de vitraux

Le vitrail transforme la lumière naturelle en lumière divine. Depuis le Haut Moyen Âge, l'Église commande aux maîtres

verriers des histoires tirées de la Bible, de la vie des saints mais aussi des scènes de vie quotidienne.
vendredi 10 octobre

Rendez-vous avec Christian Naessens, tourneur sur bois 🌲

Christian Naessens, tourneur sur bois ayant participé au projet de La Cabane, partage son regard sur le bois et les essences utilisées dans certaines œuvres des collections. La Cabane est un espace convivial, ludique et créatif qui s'intéresse au lien entre les œuvres et le bois.
vendredi 9 janvier

Rendez-vous avec les médiatrices culturelles

Concevoir une visite, transmettre des connaissances, adapter

des projets aux collections du musée; tout ceci demande un savoir-faire particulier détenu entre les mains des médiatrices qui ont à cœur de le partager avec vous. Une occasion de découvrir qui donne vie aux œuvres... et aux idées.
vendredi 6 mars

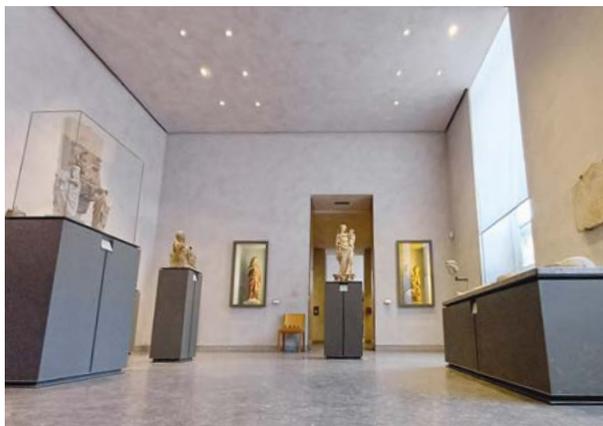
EN-CAS CULTUREL 🕒

Une activité en 30 minutes sur la pause déjeuner
Les mercredis à 12h30
(durée: 30 min)

Secrets d'alcôve

Entre drapés suggestifs et regards alanguis, les œuvres du musée n'ont pas toujours été sages. De Danaé surprise par la pluie d'or aux rendez-vous galants dans les alcôves, suivez les traces du désir et des courtisanes dans l'art.
mercredis 1^{er} et 8 octobre





Tableaux en musique

Une flânerie dans le département des peintures romantiques, avec une écoute musicale en résonance avec les œuvres.
mercredis 15 octobre et 5 novembre

Et moi, et moi, et moi !

Des lectures pour découvrir ou redécouvrir le mythe de Narcisse.
mercredis 12 et 19 novembre

Au miroir de la Rome baroque : peindre à Lyon au Grand Siècle

De Nicolas Poussin à Charles Le Brun, Lyon s'impose au 17^e siècle comme un grand centre de la peinture et une étape privilégiée du voyage des artistes à Rome.
mercredis 26 novembre et 3 décembre

Peu importe le flacon... pas si sûr. Petite leçon de scénographie

Les visiteurs n'ont d'yeux que pour les œuvres d'art : la statue du 12^e siècle et non son socle, le relief Renaissance et non son mur, le sarcophage et non sa vitrine. Pour une fois, faites l'inverse et suivez la ligne de l'architecte Jean-Michel Wilmotte, qui réhabilita les salles d'exposition du musée entre 1990 et 1998..
mercredis 7 et 14 janvier

Histoire de la cérémonie du thé au Japon

Une invitation à découvrir l'histoire de la cérémonie du thé au Japon à travers les collections de céramique du musée.
mercredis 4 et 25 février

Un décor pour le Panthéon

Découvrez le projet de décoration du Panthéon réalisé par Paul Chenavard.
mercredis 4 et 11 mars

Miroir de l'âme

L'histoire de la douce et belle Psyché, d'après Les métamorphoses d'Apulée et autres textes.
mercredis 18 et 25 mars

ART ET SCIENCES

Palette de blancs

Un parcours qui invite à découvrir les différentes nuances du blanc, dans leurs représentations et leurs usages. Avec Anne Pillonnet, professeure des universités à l'Institut Lumière Matière.
vendredi 13 mars à 12h30 et 14h30 (durée : 1h)



Michiel Jansz. van Miereveld, Portrait de jeune femme, 1625

MÉDITATION AU MUSÉE

Et si vous expérimentiez le musée autrement ? Par une méditation, guidée ou silencieuse, puis un temps d'échanges, cette séance vous invite à découvrir les œuvres de façon sensible et intuitive. Une visite à deux voix avec Nathalie Bonhouvrier, formatrice en pleine conscience, et une médiatrice du musée.

dimanche 5 octobre dans le salon de la Norenchal.
dimanche 30 novembre dans le réfectoire baroque.
dimanche 29 mars à 10h30 (durée: 1h30)

LE MUSÉE FAIT SON CINÉMA

Après le visionnage d'un film au cinéma Lumière Terreaux le matin, une visite commentée au musée vous est proposée l'après-midi.

Le règne animal de Thomas Caillet (2023)

Métamorphose(s)
La question de la métamorphose occupe l'imaginaire des artistes depuis l'Antiquité jusqu'à aujourd'hui.

samedi 22 novembre

Une vie de Stéphane Brizé (2016)

Le chef d'œuvre de Maupassant adapté au cinéma. Venez découvrir comment l'imaginaire autour d'Étretat s'est forgé au fil du temps, du 19^e siècle à aujourd'hui.

samedi 18 janvier

Camille Claudel, 1915 de Bruno Dumont (2013)

Évocation(s) de femme(s)
Artiste et femme à la vie tourmentée, découvrez Camille Claudel, et l'enjeu de la formation des femmes artistes et leur volonté de liberté et d'émancipation.

samedi 7 mars

ESCAPE GAME

Plongez au cœur d'une aventure unique au musée avec un escape game immersif !



Au cœur du musée, un secret enfoui depuis des siècles refait surface. Chaque tableau, chaque sculpture devient un portail vers une énigme captivante. À partir de 15 ans en autonomie. À partir de 12 ans, avec accompagnants. Les participants doivent réserver leur entrée au musée et réserver l'activité auprès de [Hunting Town](#)



LA CABANE

Bienvenue dans un espace ludique, convivial et créatif sur le thème du bois, des arbres et de la forêt, au 2^e étage du musée.

Le grand voyage du lion

Notre ami le lion s'est échappé pour retrouver ses amis les animaux. Va-t-il réussir à trouver son chemin ?

Visite multi-sensorielle de 30 minutes, spécialement dédiée aux enfants de 18 mois à 3 ans, pour découvrir les œuvres en s'amusant, accompagnés d'un ou deux adultes.

Chaque adulte accompagnant doit réserver un billet d'entrée + 2€ pour la visite commentée.

dimanches 14 et 28 septembre, 5 octobre, 9 novembre, 14 décembre, 18 janvier, 22 février, 15 mars
mercredis 15 octobre, 7 janvier, 4 mars

VISITES EN FAMILLE

Découvrez un large choix de visites aux thématiques variées pour petits et grands, à partager tout au long de l'année !

18 MOIS - 3 ANS

ET LEURS

ACCOMPAGNANTS

Les tout-petits sont les bienvenus au musée ! Venez partager un moment privilégié avec votre enfant au musée.

Visites multi-sensorielles de 30 minutes, spécialement dédiée aux tout-petits, pour découvrir les œuvres en s'amusant. Visites pour les 18 mois-3 ans, accompagnés d'un ou deux adultes.

Les mercredis et dimanches à 10h15 (durée: 30 min)



Le jardin d'Elena

Elena veut faire une surprise à ses parents : leur offrir un jardin fleuri ! Mais ce n'est pas si simple lorsque l'on n'a ni eau ni fleurs...

Visite multi-sensorielle de 30 minutes, spécialement dédiée aux enfants de 18 mois à 3 ans, pour découvrir les œuvres en s'amusant, accompagnés d'un ou deux adultes.

Chaque adulte accompagnant doit réserver un billet d'entrée + 2€ pour la visite commentée.

mercredis 17 septembre, 12 novembre, 10 décembre, 4 février

dimanches 19 octobre, 16 novembre, 7 décembre, 11 janvier, 1^{er} février, 29 mars



Retrouvez d'autres visites spéciales tout-petits au musée
Gagnez : Jeux de main, jeux de marionnettes et Jouons avec les ombres



3-5 ANS ET LEURS ACCOMPAGNANTS

Ces visites thématiques proposent une découverte sensible des collections, dès le plus jeune âge.

les mercredis à 10h30 et 14h30, les dimanches à 10h30 (durée : 1h)

Le monde de l'enfance

À travers la représentation de l'enfant sur des peintures, des sculptures et des objets d'art, découvrir les activités favorites, le rythme, les goûts de l'enfance.

mercredis 3 septembre, 8 octobre, 28 janvier et 4 février à 10h30
dimanche 8 mars à 10h30

Dans la nature

Arbres, plantes, fleurs, coquillages, insectes, toute une nature à observer et à découvrir.

mercredis 3 septembre, 12 et 26 novembre, 17 décembre, 11 février à 14h30

mercredis 24 septembre, 15 octobre, 5 et 19 novembre, 7 janvier, 25 mars à 10h30
dimanches 19 octobre, 14 décembre, 11 janvier, 1^{er} février et 1^{er} mars à 10h30

Des animaux au musée

Avec ses yeux, ses mains, ses oreilles, regarder, toucher, écouter ce que nous livrent Les animaux sculptés et peints du

musée. Aiguiser son sens de l'observation en recherchant et en dessinant en famille!

mercredis 10 septembre,
22 octobre, 12 novembre,
11 février à 10h30
mercredis 8 et 29 octobre,
3 décembre, 11 mars
à 14h30
dimanches 7 et 28
septembre, 7 décembre,
15 février et 29 mars à 10h30

De toutes les couleurs

Rouge, bleu, jaune! Où se cachent les couleurs? Balade au rythme de peintures, sculptures et objets du musée.

mercredis 10 septembre,
1^{er} octobre, 28 janvier,
25 février à 14h30
mercredis 1^{er} et 29 octobre,
26 novembre, 3 et
10 décembre à 10h30
dimanches 5 octobre,
2 et 30 novembre,
21 décembre, 1^{er} et 8
février et 15 mars à 10h30



NOUVEAU

Tout là-haut dans ma cabane... ♣

Au plus haut du musée, il y a une cabane... Dans cette cabane, il y a un livre... Dans ce livre, il y a une histoire... Et cette histoire s'échappe dans un tableau du musée.

Un moment de lecture puis une découverte d'une œuvre sur le thème de la nature pour s'approprier le musée différemment.

mercredis 17 septembre,
17 décembre, 21 janvier,
25 février à 10h30
samedis 11 octobre,
8 novembre, 28 mars 10h30

Petits pas

Jouer, imaginer, poser, dessiner et tendre l'oreille! Tout un univers de tableaux, de personnages sculptés et d'objets s'ouvre

au regard, au rythme d'une découverte pour les plus petits.
mercredis 17 septembre,
15 octobre, 5 et 19
novembre, 10 décembre,
7 janvier, 25 mars à 14h30
mercredis 18 février
à 10h30
dimanches 14 septembre,
9 et 16 novembre,
22 février, 22 mars à 10h30

NOUVEAU

Visite-atelier – La peinture au bout des doigts

Tapotage, frottage et pointillés: vive les nouvelles couleurs!
mercredis 14 et 21 janvier,
4 février, 4 et 18 mars
à 14h30
mercredis 14 janvier,
4, 11 et 18 mars à 10h30
(durée: 1h15 – 30 min
de visite, 30 min d'atelier)



6-12 ANS ET LEURS ACCOMPAGNANTS

Des visites thématiques pour voyager dans le temps, apprendre et s'émerveiller dans les collections.

Les samedis et dimanches à 14h30 (durée: 1h30)

Costumes et armures

En observant sculptures et peintures, se vêtir à la mode antique ou se parer des «faveurs» du 17^e siècle. Découvrir les dessous de l'armure médiévale et imaginer une histoire qui va comme un gant aux figures du tableau!

samedi 6 septembre,
dimanches 7 décembre,
8 mars

Au temps des pharaons

L'Égypte antique et ses 3 000 ans d'histoire fascinent toujours petits et grands. Qu'il s'agisse de simples objets d'artisanat ou de précieux monuments, la présence de nombreuses pièces archéologiques dans la collection du musée permet d'approcher, de connaître et de reconstituer de nombreux aspects de la vie quotidienne et des rites funéraires en Égypte.

dimanches 7 septembre,
2 et 9 novembre,
21 décembre, 15 février,
15 mars

samedis 13 septembre,
8 novembre, 6 décembre,
3 janvier, 14 et 21 février,
21 mars

Sur la piste des lions

Suivez les traces d'un animal mythique, fabuleux, féroce

ou apaisé, et retrouvez-le sous différentes facettes dans les œuvres du musée.

dimanche 14 septembre
samedis 13 décembre
et 7 mars

Promenons-nous au musée

Enquêter sur le décor du réfectoire du Palais Saint-Pierre. Se faufiler dans les récits des personnages représentés et entrer dans la peau d'une sculpture, par l'observation et le mime. Crayon en main, deviner la composition de peintures d'époques différentes pour découvrir comment lignes, couleurs et formes font naviguer notre regard sur un tableau.

samedis 4 octobre,
20 décembre, 28 février
dimanche 30 novembre
et 31 janvier





À la recherche de l'épée magique

Parcourez les salles du musée à la recherche de l'épée magique! Prenant différentes formes, elle raconte des histoires et se cache dans les tableaux, les sculptures, les objets d'art...

samedis 15 et
29 novembre, 14 février
dimanches 8 février,
1^{er} mars

NOUVEAU

Saison d'automne

Une visite en famille pour révéler la magie des couleurs chatoyantes et la richesse de l'automne avec une exploration de l'abondance de cette belle saison telle que les artistes l'ont capturée au fil des siècles. Dans le cadre du Festival des Courges, potirons et cucurbitacées ne sont pas oubliées!

samedi 11 et dimanche
12 octobre à 15h

Les couleurs s'amuse

Teintes, nuances, contrastes, formes, les couleurs jouent: s'accordent, se repoussent, ou s'influencent. Devant quelques œuvres choisies, cette visite propose d'explorer, de manière ludique, le monde des couleurs et leur disposition dans un tableau. Bleu, rouge, jaune, c'est parti!

samedi 18 octobre et
dimanche 14 décembre

Une fête au palais du sultan

Et si vous étiez invités à la cour du sultan? À la recherche de précieux objets de verre, de métal, d'ivoire ou de bois, dessiner et créer des motifs et imaginer une histoire en se plongeant dans une atmosphère sonore, olfactive et décorative orientale!

dimanche 5 et 19 octobre





À l'école des scribes

Sur les traces de Champollion, venez découvrir l'écriture des anciens Égyptiens. Les hiéroglyphes, qu'ils soient sons, mots, images ou idées racontent une histoire de la civilisation égyptienne. Observez-les, découvrez les outils et les supports d'écriture et tracez quelques signes pour vous initier à la

pratique de tout bon scribe.
dimanches 16 novembre
et 22 mars

Reines et rois !

En utilisant le conte, l'observation et l'imagination, la visite invite au voyage de Bethléem à Babylone pour découvrir l'histoire d'une grande reine et redécouvrir le destin des Rois mages.
dimanches 4 janvier à
10h30 et 14h30, dimanche
11 janvier à 14h30

Le carnaval des animaux

Crayon en main, au fil des salles, observez des animaux sculptés et peints en voyageant dans le temps, et créez une farandole d'animaux.

dimanches 22 février
et 29 mars

13-16 ANS

NOUVEAU

Civilisations perdues

Voyagez dans le temps en découvrant les mystères des civilisations passées. Découvrez les codes, déchiffrez les écritures, résolvez les énigmes des Égyptiens, des Grecs et des Romains!

Possibilité d'amener ses parents pour la visite.

samedis 7, 28 mars à 14h30
mercredi 18 février
(durée: 1h30)



Syrie. Cruche à décor moulé,
12^e - 13^e siècle

PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

Des visites-actives et ateliers sont proposés aux enfants pendant les vacances de la Toussaint, de Noël et d'hiver. De La Cabane à l'exposition dédiée à Étretat, des visites adaptées à chaque âge alliées à des pratiques artistiques variées invitent les enfants au cœur des œuvres. Activités pour les enfants – sans accompagnants.



VISITE ACTIVE POUR LES 6-7 ANS

La forêt, avec ou sans le loup!

Objets, tableaux, histoires et légendes emportent les enfants dans le monde de la forêt. Un temps d'exploration et de manipulation, entre les collections et La Cabane, l'espace convivial et créatif du musée dédié à la forêt, aux arbres et au bois.
lundis 20 et 27 octobre,
mercredis 22 et 29 octobre
et jeudis 23 et 30 octobre
à 10h30 (durée: 1h30)

Vie au bord de mer, loisirs balnéaires

Plonger, pêcher, et pédaler sous le soleil d'Étretat! Une visite pour découvrir les joies du bord de mer aux 19^e et 20^e siècles et voir comment on vivait, travaillait et s'amusait autrefois à Étretat.
lundis 22 et 29 décembre,
mercredis 24 et 31
décembre, lundis 9 et 16
février, mercredis 11 et 18
février, jeudis 12 et 19 février
à 10h30 (durée: 1h30)

VISITE-ATELIER POUR LES 8-11 ANS

Art du drapé

De la chapelle aux peintures du 19^e siècle, observez les drapés peints par les artistes et expérimentez la peinture de plis en atelier.

lundis 20 et 27 octobre,
mercredis 22 et 29 octobre
et jeudis 23 et 30 octobre
à 10h15 (durée: 2h)

Écumes et reflets à Étretat

Les peintres de plein air se sont passionnés pour les rivages d'Étretat. Cette visite-atelier invite à observer leurs tableaux et à peindre la mer par petites touches.

lundis 22 et 29 décembre,
9 et 16 février, mercredis
24 et 31 décembre,
11 et 18 février, jeudis
12 et 19 février à 10h30
(durée: 1h30)



Neurdein Frères,
Étretat - Les Bains de Mer
Francfort, Städel Museum. Image
© Städel Museum, Frankfurt am Main

COLLOQUES, CONFÉRENCES, TABLES RONDES, JOURNÉES D'ÉTUDES

CONFÉRENCES

Osiris et les serpents

En partenariat avec le Cercle lyonnais d'égyptologie Victor Loret par Laurent Coulon (professeur au Collège de France, Directeur d'études à l'École Pratique des Hautes Études – Université PSL)

Auditorium Henri Focillon, musée des Beaux-Arts de Lyon.

mardi 23 septembre à 18h30
gratuit pour les étudiants

Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse

En partenariat avec Les Amis de musée

par Stéphane Paccoud, conservateur en chef des peintures et sculptures du 19^e siècle du musée des Beaux-Arts de Lyon, et co-commissaire de l'exposition.

Les peintres romantiques sont parmi les premiers à découvrir le site d'Étretat, sur la côte normande, dans les années 1820. Dès lors, le village ne cesse d'accueillir artistes et écrivains comme Victor Hugo ou Guy de Maupassant séduits par le paysage des falaises avec ses portes et son aiguille. Les peintres en multiplient les images qui, de Gustave Courbet



Eugène Le Poittevin, *Les Bains de mer, plage d'Étretat*, 1864
Collection particulière. Courtoisie image Sotheby's

à Claude Monet et Henri Matisse, offrent en un lieu unique une histoire de la représentation du paysage sur plus d'un siècle.

Auditorium Henri Focillon, musée des Beaux-Arts de Lyon.

samedi 13 décembre à 15h
gratuit pour les étudiants

Les paysages de mer de Gustave Courbet par Isolde Pludermacher, conservatrice générale, peintures, musée d'Orsay, co-commissaire de l'exposition *Étretat*, par-delà les falaises.

Courbet, Monet,
Matisse 

samedi 17 janvier à 16h

TABLE RONDE

Flaubert à Maupassant : « dessine-moi Étretat »



En partenariat avec Les Amis de Flaubert et de Maupassant

avec Stéphanie Dord-Crouslé (chargée de recherche CNRS), Françoise Mobihan (écrivaine et journaliste) et Yvan Leclerc (professeur honoraire de littérature française). L'histoire d'Étretat s'est construite dans un dialogue entre peinture et littérature. Du drame *Une vie* de Maupassant aux aventures d'Arsène Lupin, Étretat a servi de cadre aux auteurs parmi les plus connus du 19^e siècle. L'échange de lettres entre Flaubert et Maupassant, qui dessine pour son « maître » l'itinéraire au pied des falaises d'Étretat, témoigne de leur attachement commun à la Normandie et à la force de ses paysages, qu'ils essaient de saisir par les mots. À travers leurs écrits, ils ont laissé

un témoignage puissant pour comprendre cette époque de mutation où la peinture comme la littérature se sont emparées du réel. La table ronde, organisée par Les Amis de Flaubert et de Maupassant, vous fera découvrir les rapports, rarement abordés, de Maupassant et de Flaubert avec la peinture. Yvan Leclerc qui a contribué au catalogue de l'exposition, commentera leur échange épistolaire, autour de la fameuse lettre illustrée de Maupassant.

Auditorium Henri Focillon, musée des Beaux-Arts de Lyon

samedi 17 janvier à 11h
gratuit pour les étudiants

COLLOQUE INTERNATIONAL

Fabriquer le(s) matérialisme(s) – 16^e-18^e siècles

En partenariat avec l'École normale supérieure de Lyon et Harvard University.

Sous la direction d'Isabelle Moreau, maître de conférences HDR en littérature française du 17^e siècle, ENS de Lyon et Jennifer Oliver, Assistant Professor of Romance Languages and Literatures, Harvard University.



Tony Garnier, Vue de Rome, villa Médicis, 1903.

Programme détaillé à suivre sur le site du musée. Les sessions du vendredi 30 janvier se déroulent à l'ENS Lyon, 15 parvis René Descartes, 69342 Lyon.
vendredi 30 janvier (ENS Lyon) et samedi 31 janvier (Auditorium Henri Focillon, musée des Beaux-Arts de Lyon)
gratuit pour les étudiants



Bernard Palissy, Plat à décor de rustiques figulines, 16^e siècle

JOURNÉE D'ÉTUDES

Les Leçons de Rome – 10^e édition

En partenariat avec l'École nationale supérieure d'architecture de Lyon (ENSAL) et le Laboratoire Lyon Architecture Urbanisme Recherche (LAURE).

Sous la direction de Benjamin Chavardès (maître de conférences en Théories et pratiques de la conception architecturale et urbaine, ENSAL). Programme détaillé à suivre sur le site du musée.

Auditorium Henri Focillon, musée des Beaux-Arts de Lyon
vendredi 13 mars à 10h
gratuit pour les étudiants

AGENDA

SEPTEMBRE 2025

LUN. 1	15h		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre
MER. 3	10h30		Visite en famille 3-5 ans Le monde de l'enfance
	14h30		Visite de l'exposition François Rouan. Autour de l'empreinte
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
SAM. 6	10h30		Invitation au voyage... en Égypte
	11h		Visite de l'exposition François Rouan. Autour de l'empreinte
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Costumes et armure
DIM. 7	10h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
MER. 10	10h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
	14h30		Visite de l'exposition François Rouan. Autour de l'empreinte
	14h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
SAM. 13			Journée François Rouan
	10h15		Atelier En-dessus dessous
	10h30		Invitation au voyage... à Venise
	11h		Visite de l'exposition François Rouan. Autour de l'empreinte
	15h		Rencontre et films François Rouan. Autour de l'empreinte
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
DIM. 14	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Sur la piste des lions
MER. 17	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le jardin d'Elena
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Tout là haut dans ma cabane...
	14h30		Visite de l'exposition François Rouan. Autour de l'empreinte
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
SAM. 20	10h		Journées Européennes du Patrimoine
DIM. 21	10h		Journées Européennes du Patrimoine

MAR. 23	18h30		Conférence Osiris et les serpents
MER. 24	10h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
SAM. 27	10h30		Invitation au voyage... en Orient
	18h30 et 20h30		Nocturne Biennale de la danse Tout n'est pas visible, tout n'est pas audible
DIM. 28	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
	18h30 et 20h30		Nocturne Biennale de la danse Tout n'est pas visible, tout n'est pas audible

OCTOBRE 2025

MER. 1	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	12h30		En-cas culturel Secrets d'alcôve
	14h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
JEU. 2	16h		Cycle histoire de l'art Croyance et rites funéraires de l'Égypte antique
VEN. 3	12h30		Rendez-vous avec l'atelier du musée, autour de La Cabane
SAM. 4	10h30		Invitation au voyage... au Japon
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Promenons-nous au musée
	14h30		Visite En quête de provenance
	14h30		Visite en LSF L'instant impressionniste
	15h		Le musée fait son cinéma La chimère d'Alice Rohrwacher
DIM. 5	10h15		Cycle histoire de l'art Croyance et rites funéraires de l'Égypte antique
	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	10h30		Méditation au musée
	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Une fête au palais du Sultan
MER. 8	10h30		Visite en famille 3-5 ans Le monde de l'enfance
	12h30		En-cas culturel Secrets d'alcôve
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée

JEU. 9	16h		Cycle histoire de l'art Autour du banquet grec, boire le vin en images
VEN. 10	12h30		Rendez-vous avec Joël Mône, auteur de vitraux
SAM. 11	10h		Week-end Festival des courges
	10h30		Visite à deux voix L'art à l'heure des cucurbitacés
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Tout là haut dans ma cabane...
	15h		Visite en famille 6-12 ans Saison d'automne
	14h30		Atelier Dessins d'observation et d'invention
DIM. 12	10h		Week-end Festival des courges
	10h15		Cycle histoire de l'art Autour du banquet grec, boire le vin en images
	10h30		Visite à deux voix L'art à l'heure des cucurbitacés
	15h		Visite en famille 6-12 ans Saison d'automne
	14h30		Visite-atelier Dessins d'observation et d'invention
MER. 15	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
	12h30		En-cas culturel Tableaux en musique
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
JEU. 16	16h		Cycle histoire de l'art Art et écriture dans l'Égypte antique
SAM. 18	10h		Visite du bout des doigts Inspirations orientales
	10h30		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Les couleurs s'amuse
	14h30		Visite En quête de provenance
	15h		Visite du bout des doigts Inspirations orientales
DIM. 19	10h15		Cycle histoire de l'art Art et écriture dans l'Égypte antique
	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le jardin d'Elena
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
	14h		Erasmusium s'engage pour le Matrimoine Accueil des étudiants internationaux
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Une fête au palais du Sultan
LUN. 20	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Art du drapé
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans La forêt avec ou sans le loup !

MER. 22	10h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Art du drapé
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans La forêt avec ou sans Le loup !
JEU. 23	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Art du drapé
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans La forêt avec ou sans Le loup !
SAM. 25	10h30		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre
	14h30		Visite En quête de provenance
LUN. 27	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Art du drapé
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans La forêt avec ou sans Le loup !
MER. 29	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Art du drapé
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans La forêt avec ou sans Le loup !
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
JEU. 30	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Art du drapé
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans La forêt avec ou sans Le loup !

NOVEMBRE 2025

DIM. 2	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
MER. 5	10h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
	12h30		En-cas culturel Tableaux en musique
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
JEU. 6	16h		Cycle histoire de l'art Naissance des arts chrétiens
SAM. 8	10h		Visite-atelier Le plaisir au dessin
	10h30		Invitation au voyage... à Rome
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Tout là haut dans ma cabane...
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
	14h30		Visite En quête de provenance

DIM. 9	10h15		Cycle histoire de l'art Naissance des arts chrétiens
	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
MER. 12	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le jardin d'Elena
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
	12h30		En-cas culturel Et moi, et moi et moi !
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
JEU. 13	16h		Cycle histoire de l'art Mille ans de Moyen Âge, entre Orient et Occident
VEN. 14	18h45		Nocturne Lampe de poche
SAM. 15	10h30		Invitation au voyage... en Enfer !
	14h30		Visite en famille 6-12 ans À la recherche de l'épée magique
	14h30		Visite En quête de provenance
	15h		Table ronde Recherches en provenance au musée des Beaux-arts de Lyon
DIM. 16	10h15		Cycle histoire de l'art Mille ans de Moyen Âge, entre Orient et Occident
	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le jardin d'Elena
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
	14h30		Visite en famille 6-12 ans À l'école des scribes
MER. 19	10h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
	12h30		En-cas culturel Et moi, et moi et moi !
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
JEU. 20	16h		Cycle histoire de l'art La Renaissance - Peintures
VEN. 21	12h30		Parcours thématique Amour(s)
SAM. 22	14h		Week-end jeux
	15h		Le musée fait son cinéma Le règne animal de Thomas Caillet
DIM. 23	14h		Week-end jeux
	10h15		Cycle histoire de l'art La Renaissance - Peintures
MER. 26	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	12h30		En-cas culturel Au miroir de la Rome baroque : peindre à Lyon au Grand Siècle
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature

JEU. 27	16h		Cycle histoire de l'art La Renaissance - Objets-d'art et sculptures
SAM. 29	9h		Visite du bout des doigts de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises</i> . Courbet, Monet, Matisse
	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises</i> . Courbet, Monet, Matisse
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises</i> . Courbet, Monet, Matisse
	14h30		Visite en famille 6-12 ans À la recherche de l'épée magique
DIM. 30	10h15		Cycle histoire de l'art La Renaissance - Objets-d'art et sculptures
	10h30		Méditation au musée
	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Promenons-nous au musée

DÉCEMBRE 2025

LUN. 1	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises</i> . Courbet, Monet, Matisse
MER. 3	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	12h30		En-cas culturel Au miroir de la Rome baroque : peindre à Lyon au Grand Siècle
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
JEU. 4	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises</i> . Courbet, Monet, Matisse
	16h		Cycle histoire de l'art Le 17 ^e siècle en Italie et en Espagne
VEN. 5	12h30		Visite La lumière en peinture
	15h		Visite La lumière en peinture
SAM. 6	9h		Visite du bout des doigts de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises</i> . Courbet, Monet, Matisse
	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises</i> . Courbet, Monet, Matisse
	10h45		Visite sensorielle Balade des sens
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises</i> . Courbet, Monet, Matisse
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
	15h		Visite La lumière en peinture
DIM. 7	10h15		Cycle histoire de l'art Le 17 ^e siècle en Italie et en Espagne
	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le jardin d'Elena

	10h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Costumes et armures
	15h		Visite La lumière en peinture
LUN. 8	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	14h		Visite La lumière en peinture
MER. 10	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le jardin d'Elena
	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	12h30		En-cas culturel Étretat en mots
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
JEU. 11	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	16h		Cycle histoire de l'art Le 17 ^e siècle en France
VEN. 12	12h30		Parcours thématique Patrimoine convoité, patrimoine spolié
SAM. 13	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	10h45		Visite sensorielle Balade des sens
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Sur la piste des lions
	14h30		Visite en LSF Au cœur de l'Égypte
	15h		Conférence <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
DIM. 14	10h15		Cycle histoire de l'art Le 17 ^e siècle en France
	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Les couleurs s'amuse
LUN. 15	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
MER. 17	10h30		Visite en famille 3-5 ans Tout là haut dans ma cabane...
	12h30		En-cas culturel Étretat en mots
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
JEU. 18	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	16h		Cycle histoire de l'art Le 17 ^e siècle en Flandre et en Hollande

SAM. 20	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	10h30		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Promenons-nous au musée
DIM. 21	10h15		Cycle histoire de l'art Le 17 ^e siècle en Flandre et en Hollande
	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
LUN. 22	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Écumes et reflets à Étretat
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans Vie au bord de mer, loisirs balnéaires
	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
MER. 24	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Écumes et reflets à Étretat
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans Vie au bord de mer, loisirs balnéaires
SAM. 27	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	10h30		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
LUN. 29	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Écumes et reflets à Étretat
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans Vie au bord de mer, loisirs balnéaires
	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
MER. 31	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Écumes et reflets à Étretat
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans Vie au bord de mer, loisirs balnéaires

JANVIER 2026

SAM. 3	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	10h30		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
DIM. 4	10h30		Visite en famille 6-12 ans Reines et rois !
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Reines et rois !

LUN. 5	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
MER. 7	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
	12h30		En-cas culturel Peu importe le flacon... pas si sûr. Petite leçon de scénographie
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
JEU. 8	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	16h		Cycle histoire de l'art L'art en France au 17 ^e siècle
VEN. 9	12h30		Rendez-vous avec Christian Naessens, tourneur sur bois
	18h30		Nocturne Offenbach à Étretat
SAM. 10	10h		Atelier Au grè des vagues
	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	14h		Journée art et écologie
DIM. 11	10h15		Cycle histoire de l'art L'art en France au 18 ^e siècle
	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le jardin d'Elena
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Reines et rois !
LUN. 12	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
MER. 14	10h30		Visite en famille 3-5 ans La peinture au bout des doigts
	12h30		En-cas culturel Peu importe le flacon... pas si sûr. Petite leçon de scénographie
	14h30		Visite en famille 3-5 ans La peinture au bout des doigts
JEU. 15	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	16h		Cycle histoire de l'art Le Néo-classicisme en Europe
SAM. 17	10h		Week-end en voyage avec les écrivains d'Étretat
	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	11h		Conférence Flaubert à Maupassant : dessine-moi Étretat
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
DIM. 18	10h		Week-end en voyage avec les écrivains d'Étretat
	10h15		Cycle histoire de l'art Le Néo-classicisme en Europe

	10h 15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	15h		Le musée fait son cinéma Une vie de Stéphane Brizé
LUN. 19	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
MER. 21	10h30		Visite en famille 3-5 ans Tout là haut dans ma cabane...
	12h30		En-cas culturel Au p'tit baigneur
	14h30		Visite en famille 3-5 ans La peinture au bout des doigts
JEU. 22	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	16h		Cycle histoire de l'art Le Romantisme
VEN. 23	12h30		Mélodie de midi Peinture et musique : échos du passé
SAM. 24	10h		Week-end Arsène Lupin
DIM. 25	10h		Week-end Arsène Lupin
	10h 15		Cycle histoire de l'art Le Romantisme
LUN. 26	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
MER. 28	10h30		Visite en famille 3-5 ans Le monde de l'enfance
	12h30		En-cas culturel Au p'tit baigneur
	14h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
JEU. 29	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	16h		Cycle histoire de l'art Le Réalisme et l'impressionnisme
SAM. 31	journée		Colloque Fabriquer le(s) matérialisme(s) – 16 ^e -18 ^e siècles
	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Promenons-nous au musée
	14h30		Visite en LSF de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>

FÉVRIER 2026

DIM. 1	14h		What'Sup avec les étudiants du CNSMD
	10h 15		Cycle histoire de l'art Le Réalisme et l'impressionnisme
	10h 15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le jardin d'Elena
	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs

LUN. 2	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
MER. 4	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le jardin d'Elena
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Le monde de l'enfance
	12h30		En-cas culturel Histoire de la cérémonie du thé au Japon
	14h30		Visite en famille 3-5 ans La peinture au bout des doigts
JEU. 5	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	16h		Cycle histoire de l'art Le symbolisme
VEN. 6	12h30		Mélodie de midi Mythologie en Musique, le chant des statues
	18h30		Nocturne La Mer en musique avec l'ONL
SAM. 7	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	10h30		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	14h30		Visite en famille 13-16 ans Civilisations perdues
DIM. 8	10h15		Cycle histoire de l'art Le symbolisme
	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	14h30		Visite en famille 6-12 ans À la recherche de l'épée magique
LUN. 9	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Écumes et reflets à Étretat
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans Vie au bord de mer, loisirs balnéaires
	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
MER. 11	10h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Écumes et reflets à Étretat
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans Vie au bord de mer, loisirs balnéaires
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
JEU. 12	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Écumes et reflets à Étretat
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans Vie au bord de mer, loisirs balnéaires
SAM. 14	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	10h30		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre

	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	14h30		Visite en famille 6-12 ans À la recherche de l'épée magique
DIM. 15	10h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
LUN. 16	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Écumes et reflets à Étretat
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans Vie au bord de mer, loisirs balnéaires
MER. 18	10h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Écumes et reflets à Étretat
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans Vie au bord de mer, loisirs balnéaires
	14h30		Visite en famille 13-16 ans Civilisations perdues
JEU. 19	10h15		Visite-atelier enfant 8-11 ans Écumes et reflets à Étretat
	10h30		Visite active enfant 6-7 ans Vie au bord de mer, loisirs balnéaires
	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
SAM. 21	10h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	10h30		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre
	13h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
DIM. 22	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Carnaval des animaux
LUN. 23	12h30		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
MER. 25	10h30		Visite en famille 3-5 ans Tout là haut dans ma cabane...
	12h30		En-cas culturel Histoire de la cérémonie du thé au Japon
	14h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
JEU. 26	16h		Visite de l'exposition <i>Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse</i>
	16h		Cycle histoire de l'art Le 20 ^e siècle - Du fauvisme au surréalisme
VEN. 27	12h30		Art et sciences L'eau et ses reflets captés par les peintres et expliqués par la science
	14h30		Art et sciences L'eau et ses reflets captés par les peintres et expliqués par la science

SAM. 28	10h		Visite-atelier Gravures « effet mer » : Étretat en monotype
	10h30		Visite de l'exposition Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse
	10h30		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre
	13h30		Visite de l'exposition Étretat, par-delà les falaises. Courbet, Monet, Matisse
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Promenons-nous au musée

MARS 2026

DIM. 1	10h15		Cycle histoire de l'art Le 20 ^e siècle - Du fauvisme au surréalisme
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
	14h30		Visite en famille 6-12 ans À la recherche de l'épée magique
MER. 4	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	10h30		Visite en famille 3-5 ans La peinture au bout des doigts
	12h30		En-cas culturel Un décor pour le Panthéon
	14h30		Visite en famille 3-5 ans La peinture au bout des doigts
JEU. 5	16h		Cycle histoire de l'art Le 20 ^e siècle - De l'après-guerre à nos jours
VEN. 6	12h30		Rendez-vous avec les médiatrices culturelles
SAM. 7	10h30		Visite découverte du musée et ses chefs-d'œuvre
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Sur la piste des lions
	14h30		Visite En quête de provenance
	15h		Le musée fait son cinéma Camille Claudel, 1915 de Bruno Dumont
DIM. 8	10h15		Cycle histoire de l'art Le 20 ^e siècle - De l'après-guerre à nos jours
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Le monde de l'enfance
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Costumes et armure
MER. 11	10h30		Visite en famille 3-5 ans La peinture au bout des doigts
	12h30		En-cas culturel Un décor pour le Panthéon
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
JEU. 12	18h30		Nocturne étudiante
VEN. 13	10h		Journée d'étude Les Leçons de Rome - 10 ^e édition
	12h30		Art et sciences Palette de blancs

	14h30		Art et sciences Palette de blancs
SAM. 14	10h		Visite du bout des doigts À la redécouverte des trésors des objets d'art
	10h30		Invitation au voyage... à Rome
	15h		Visite du bout des doigts À la redécouverte des trésors des objets d'art
DIM. 15	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le grand voyage du lion
	10h30		Visite en famille 3-5 ans De toutes les couleurs
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
MER. 18	10h30		Visite en famille 3-5 ans La peinture au bout des doigts
	12h30		En-cas culturel Miroir de l'âme
	14h30		Visite en famille 3-5 ans La peinture au bout des doigts
VEN. 20	12h30		Mélodie de midi Parcours bohème
SAM. 21	10h		Visite-atelier Les hasards de Hantaï
	10h30		Invitation au voyage... en Enfer !
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Au temps des pharaons
	14h30		Visite En quête de provenance
DIM. 22	10h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
	14h30		Visite en famille 6-12 ans À l'école des scribes
MER. 25	10h30		Visite en famille 3-5 ans Dans la nature
	12h30		En-cas culturel Miroir de l'âme
	14h30		Visite en famille 3-5 ans Petits pas au musée
SAM. 28	10h30		Invitation au voyage... en Égypte
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Tout là haut dans ma cabane...
	14h30		Visite en famille 13-16 ans Civilisations perdues
	14h30		Visite En quête de provenance
DIM. 29	10h15		Visite en famille 18 mois-3 ans Le jardin d'Elena
	10h30		Visite en famille 3-5 ans Des animaux au musée
	10h30		Méditation au musée
	14h30		Visite en famille 6-12 ans Le carnaval des animaux

TARIFS

ENTRÉE COLLECTIONS ET EXPOSITIONS



	adulte	jeune 18-25 ans inclus	jeune 3-17 ans inclus	enfant de moins de 3 ans
COLLECTIONS et exposition <i>François Rouan.</i> <i>Autour de l'empreinte</i>	8 €	4 €	gratuit	gratuit
EXPOSITION  <i>Étretat, par-delà les falaises.</i> <i>Courbet, Monet, Matisse</i>	12 €	7 €	gratuit	gratuit

VISITES ET ACTIVITÉS



AUDIOGUIDE 1€

VISITES ADULTES

- En-cas culturels
- Invitation au voyage

**Billet d'entrée collections
ou exposition + 2€**

- Découverte
- Le musée fait son cinéma
- Balade des sens
- Visites thématiques
- En quête de provenance
- Visites commentées
dans les expositions
- Cycle histoire de l'art
- Parcours thématiques

**Billet d'entrée collections
ou exposition + 3€**

- Mélodie de midi
- Art et science
- Méditation
- Rendez-vous avec
- Carte blanche

**Billet d'entrée collections
ou exposition + 4€**

- Visite DBDD
- LSF

Entrée gratuite + 1€
Accompagnants : entrée
gratuite collections + 1€



NOCTURNES

Nocturnes collections

- Adulte
5€ + 3€ par activité
sur réservation

Nocturnes dans le cadre de l'exposition Étretat

7€ + 3€

- Jeune de 18 à 25 ans inclus
3€ + 3€ par activité
sur réservation

- Jeune de 3 à 17 ans inclus
Gratuit + 3€ par activité
sur réservation

- Enfant de moins de 3 ans
Gratuit

CONFÉRENCES, COLLOQUES, JOURNÉES D'ÉTUDE, PROJECTIONS

- Durée: 1h30 et < 1h30
3€

- Durée: > 1h30
6€

- Étudiants et - de 18 ans
Gratuit

CONCERTS

- Adulte (durée: < 1h) : 8€
- - de 18 ans (durée: < 1h) : 4€

SPECTACLES

- Adulte : 8€
- - de 18 ans : 4€

VISITES-ATELIERS

Visites ateliers dessin

Billet d'entrée collections
+ 3€

Visites ateliers peinture

• Adulte : 14€

Visites ateliers sculpture

• Adulte : 14€

• Jeune de 12 à 18 ans : 10€

Visites ateliers dans l'exposition

• Adulte : 14€

• Jeune de 12 à 18 ans : 10€

ENFANTS - FAMILLES



Visites animées : ateliers et visites actives pour les enfants

• 6-7 ans (durée: 1h30)
6€

• 8-11 ans (durée: 2h)
8€

Visites en famille

• 18 mois - 3 ans

Enfants : entrée gratuite
collections + 1€

Adultes accompagnants :
billet d'entrée collections + 2€

• 3-5 ans

Enfants : entrée gratuite
collections + 1€

Adultes accompagnants :
billet d'entrée collections + 3€

• 6-12 ans

Enfants : entrée gratuite
collections + 1€

Adultes accompagnants :
billet d'entrée collections + 3€

CARTES ET ABONNEMENTS

CARTE MUSÉES : 25€

CARTE CULTURE : 38€ / 10€ pour les 18-25 ans

Certains publics peuvent bénéficier de la gratuité ou d'un tarif réduit pour les billets d'entrée : abonnés Lyon musées et Lyon culture, titulaire de la Lyon City Card, carte ICOM, personnes bénéficiaires des minimas sociaux, non imposables, demandeurs d'emploi, service civique, personnes en situation de handicap et deux accompagnants. Autres gratuits : [consulter les conditions générales de vente sur le site du musée.](#)

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée des Beaux-Arts de Lyon
20 place des Terreaux, 69001 Lyon
tél. 04 72 10 17 40

HORAIRES D'OUVERTURE

De 10h à 18h, vendredi de 10h30 à 18h.
Musée fermé le mardi et les jours fériés.

Certaines salles peuvent être fermées entre
12h30 et 14h. Fermeture de la billetterie à 17h30.

Fermeture des salles du musée à 17h50.
www.mba-lyon.fr

BIBLIOTHÈQUE ET DOCUMENTATION

La salle de lecture est ouverte au public
sur rendez-vous du lundi au jeudi, et fermée
le vendredi. Merci de prendre rendez-vous
au 04 72 10 41 11.

Accès par le 17, place des Terreaux.
Fermeture du 28 juillet au 25 août.

JARDIN

SALON DE THÉ - RESTAURANT LES TERRASSES SAINT-PIERRE

LIBRAIRIE BOUTIQUE

Ouverts aux horaires d'ouverture du musée.
Fermeture les mardis et jours fériés.

VENIR AU MUSÉE

Transports publics

Bus et métro arrêts Terreaux
Tobie Robatel - Terreaux La Feuillée -
La Feuillée - Hôtel de Ville

Depuis le 21 juin, mise en place
de la ZTL (Zone à trafic limité).

Téléchargez le nouveau plan de circulation

Parkings « Terreaux », « Hôtel de ville - Louis Pradel » et « Opéra »

Stations Vélo'v

1001 - Terreaux / Terme - Terme Angle
rue d'Algérie

1020 - Terreaux / Chenavard -
Rue Chenavard Côté place des Terreaux

1021 - Herriot / Pizay - Rue E. Herriot
face au n°3 Angle rue Pizay

1005 - Meissonnier - Place Meissonnier -
Angle Sud-Est de la place

Personnes à mobilité réduite

L'accès au musée se fait au 17 place
des Terreaux, à l'accueil administratif.



Musée des Beaux-Arts de Lyon
20 place des Terreaux - 69001 Lyon
tél. +33 (0)4 72 10 17 40

—

Aimez, taguez, suivez le musée :

 mba_lyon  mba_lyon

 museedesbeauxartsdelyon

—

www.mba-lyon.fr



Crédits photo : Image © Lyon MBA

Photos : Gilles Alonso, Alain Basset, Alexane Bouillaud,
Muriel Chaulet, Martial Couderette, Alicia Cupani,
Stéphane Degroisse, Antoine Guerrier, Julien Mignot
Guillemette Naessens, Blandine Soulage

Illustrations : Alexane Bouillaud

Conception graphique : Perluette & BeauFixe.